

Согласовано:
Совет родителей
МБДОУ «Детский сад
Рогаткино»
Протокол № 1
от 30.08.2023г.

Принято:
Педагогический совет
МБДОУ «Детский сад
С. Рогаткино»
Протокол № 21
от 30.08.2023г.

Утверждено:
Приказ
от 30.08.2023г. № 56
Заведующий МБДОУ «Детский
С. Рогаткино»
_____ О.И.Шишкина
(печать)

Положение

о мониторинговых исследованиях (педагогическая диагностика) МБДОУ «Детский сад с. Рогаткино» Красноармейского района Саратовской области Общие положения

1.1. Настоящее положение о мониторинговых исследованиях (педагогическая диагностика) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Рогаткино Красноармейского района Саратовской области» (далее – ДОУ) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

1.2. Мониторинговые исследования (педагогическая диагностика) (далее – мониторинг, педагогическая диагностика) предусматривает сбор, системный учет, обработку, анализ и хранение информации для эффективного решения образовательных задач направленных на индивидуализацию образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с воспитанниками ДОУ.

1.3. Мониторинг предусматривает оказание педагогической помощи в выборе оптимальных благоприятных условий для обучения и развития каждому из воспитанников ДОУ и обеспечение перехода в процессе его образования из «зоны ближайшего развития» в «уровень актуального развития».

1.4. Осуществление мониторинга позволяет реализовать следующие функции, раскрывающие характеристики образовательной деятельности:

- изучение состояния образовательной системы для получения оперативной информации о её специфике и обеспечение корректировки этой системы в направлении совершенствования;
- своевременное выявление изменений в образовательной системе, а также факторов, которые их вызвали;
- предупреждение негативных тенденций, рисков в образовательной деятельности;
- прогнозирование процессов развития образовательной системы;
- обеспечение полноты реализации и оценка эффективности методического обеспечения образовательной деятельности;
- получение информации об эффективности педагогических воздействий;
- оптимизация управления качеством образовательной деятельности.

1.5. Настоящее Положение определяет цели, задачи, функции, этапы, принципы, содержание, методы и процедуру осуществления мониторинга в ДОУ.

1.6. Настоящее Положение распространяется на деятельность работников ДОУ, осуществляющих профессиональную деятельность в соответствии с трудовыми договорами, в том числе на работников, работающих по совместительству.

1.7. Настоящее Положение действует до принятия нового.

2. Цели, задачи, функции, этапы мониторинга.

2.1. Цель мониторинга:

- получение оперативных данных о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования;
- раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в МБДОУ.

2.2. Задачи мониторинга:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- разработка рекомендаций по совершенствованию образовательной деятельности.

2.3. Функции мониторинга:

- диагностико-аналитическая (выявление причинно-следственных связей в образовательной деятельности между созданными образовательными условиями и эффективностью педагогического воздействия);
- экспертно-оценочная (изучение уровня профессиональной компетентности педагога);
- регулирующая (создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей детей); -
- пропедевтическая (исследование рисков, профилактика дидактогений).

2.4. Этапы мониторинга:

- определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего диагностике;
- сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных целям и задачам мониторинга (на данном этапе выявляются условия реализации образовательных технологий, определяются способности, интересы и другие индивидуальные особенности детей в отношении к этим условиям, создается основа для рефлексии педагогом собственной профессионально-педагогической деятельности); -анализ и
- обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание;
- принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы

3. Принципы мониторинга.

3.1. В основу мониторинга положены следующие принципы:

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования; -принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка; -принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

4. Методы мониторинга.

4.1. Для проведения педагогической диагностики могут использоваться различные методы:

- беседы;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация.

4.2. В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность ДОУ, является включенное наблюдение.

4.3. Наблюдение может дополняться педагогами изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении их ребенка.

4.4. Наблюдение осуществляется педагогами ежедневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций.

4.5. Наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него.

4.7. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

4.8. Для осуществления включенного педагогического наблюдения педагогу необходимо изучить те показатели, которые характеризуют разные уровни эффективности педагогических воздействий по каждой образовательной области и ее содержательным направлениям.

4.9. Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методики «Модель мониторинговых исследований (педагогическая диагностика) индивидуального развития воспитанников ДОУ» (далее – модель), разработанной для всех возрастных групп ДОУ (**Приложение 1 к настоящему Положению**) и фиксируется в Карту оценки уровней эффективности педагогических воздействий (**Приложение 2 к настоящему Положению**).

4.10. Актуальность данной модели педагогической диагностики индивидуального развития детей определяется тем, что она разработана с учетом образовательных областей и их приоритетных направлений, определенных ФГОС.

4.11. Способ обработки и представления результатов педагогической диагностики, обозначен теми задачами, на решение которых, согласно ФГОС ДО, направлена педагогическая диагностика, а именно индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагогов на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми. Эти особенности могут быть обусловлены биологически (темпом созревания нервной системы, соотношением процессов возбуждения и торможения, типом темперамента, задатками); спецификой социальной среды, прежде всего детско-родительскими отношениями; индивидуальным опытом деятельности и общения ребенка; условиями его образования.

4.12. В каждой образовательной области в контексте определенных направлений выделены уровни эффективности педагогического воздействия, то есть педагогическая диагностика предполагает не ранжирование детей по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого ребенка.

4.13. Содержание уровней разработано с учетом преемственности в отношении каждой возрастной группы ДОУ, что позволяет сделать педагогический мониторинг систематическим, «продолженным» и отразить историю развития каждого ребенка в условиях образовательной деятельности в ДОУ и дает возможность на основе полученных диагностических данных скорректировать образовательный процесс в отношении и конкретного ребенка, и группы детей в целом.

5. Процедура мониторинга.

5.1. Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах ДОУ 2 раза в год: в начале года и в конце.

5.2. Процедуру мониторинга определяет следующая схема:

1-й шаг. Педагоги совместно с педагогом-психологом изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволят составить педагогам схемы наблюдения за детьми.

2-й шаг. Педагоги, работающие в определенной возрастной группе, коллегиально соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Данные по группе детей систематизируются и отражаются в таблицах.

3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации, как с конкретными детьми, так и с группой детей.

5.3. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки.

5.4. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска».

5.5. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий.

5.6. По итогам мониторинга проводятся заседания педагогического совета ДОУ, где результаты мониторинга обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

6. Организация и управление мониторингом. Документация.

6.1. Организация и управление мониторингом регламентируется через распорядительный акт (приказ) ДОУ, который определяет сроки его проведения, ответственных за предоставление отчетов по результатам педагогической диагностики.

6.2. Лица, осуществляющие мониторинг, руководствуются в работе настоящим Положением и несут персональную ответственность за достоверность и объективность предоставляемой информации, за использование данных мониторинга, их обработку, анализ и распространение результатов.

6.3. Результаты педагогической диагностики оформляются в форме аналитической справки и хранятся в методическом кабинете ДОУ.

Модель мониторинговых исследований (педагогическая диагностика) индивидуального развития воспитанников МБДОУ «Детский сад с. Рогаткино»

I. Введение.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее **ФГОС ДО**) ставит проблему педагогической диагностики в новом контексте развития образовательной деятельности. Данная модель педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей дошкольного возраста, разработана на основе положений ФГОС ДО с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики.

Методика и диагностический инструментарий применимы к основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы (далее – **Программа**), так как ее основу составляют определенные ФГОС ДО образовательные области и направления реализации.

Реализация принципов ФГОС ДО, а именно поддержка разнообразия детства, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, уважение личности ребенка, реализация Программы в формах, специфичных для детей определенной возрастной группы, ориентирует педагога на индивидуализацию образовательной деятельности и предполагает ее построение на диагностической основе. Необходимость индивидуализации образования обусловлена тем, что любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности. Они составляют те «внутренние условия», без учета которых невозможно достичь эффективности образовательной деятельности. ФГОС ДО предполагает, что при реализации Программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Она связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. По сути, согласно ФГОС ДО, педагогическая диагностика выступает как механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности развития ребенка, на основе чего определить его перспективы и в направлении их достижения индивидуализировать образовательную деятельность.

II. Педагогический мониторинг и педагогическая диагностика.

В каждой образовательной области в контексте определенных направлений выделены уровни эффективности педагогического воздействия, то есть педагогическая диагностика предполагает не ранжирование детей по их достижениям, а выявление целесообразности и полноты использования педагогами образовательных ресурсов для обеспечения развития каждого ребенка. С учетом того факта, что в раннем и дошкольном возрасте основные линии психического развития находятся в стадии становления, и, как следствие, их показатели могут быть недостаточно устойчивы, зависимы от особенностей микросоциума, здоровья ребенка, его эмоционального состояния на момент диагностики, мы предлагаем ввести наряду с устоявшейся уровневой градацией (высокий, средний, низкий, низший уровни) промежуточные уровни эффективности педагогических воздействий: средний/высокий, низкий/средний, низший/низкий; это позволяет сделать диагностику точнее. Предлагаемая модель педагогического мониторинга дает возможность на основе полученных диагностических данных скорректировать образовательный процесс в отношении и конкретного ребенка, и группы детей в целом.

Содержание уровней разработано с учетом преемственности в отношении каждой возрастной группы детского сада, что позволяет сделать педагогический мониторинг систематическим, «продолженным» и отразить историю развития каждого ребенка в условиях образовательной деятельности в ДОО. **Педагогическая диагностика** - это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности. **Мониторинг** - производная форма от латинского **monitor**, означающая осуществление действия, которое направлено на реализацию таких функций, как наблюдение, контроль и предупреждение. **Педагогический мониторинг** определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

В целом мониторинг представляет собой специально разработанную целенаправленную, длительно и планомерно осуществляемую систему действий. Осуществление мониторинга позволяет реализовать следующие функции, раскрывающие характеристики образовательной деятельности:

1. Изучение состояния образовательной системы для получения оперативной информации о её специфике. Тем самым может быть обеспечена корректировка этой системы в направлении совершенствования.
2. Своевременное выявление изменений в образовательной системе, а также факторов, которые их вызвали.
3. Предупреждение негативных тенденций, рисков в образовательной деятельности.
4. Прогнозирование процессов развития образовательной системы.
5. Обеспечение полноты реализации и оценка эффективности методического обеспечения образовательной деятельности.
6. Получение информации об эффективности педагогических воздействий,
7. Оптимизация управления качеством образовательной деятельности.

III. Этапы мониторинга.

1. Определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего диагностике.
2. Сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных цели и задачам мониторинга. На данном этапе выявляются условия реализации образовательных технологий, определяются способности, интересы и другие индивидуальные особенности детей в отношении к этим условиям, создается основа для рефлексии педагогом собственной профессионально-педагогической деятельности.
3. Анализ и обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание.
4. Принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы.

IV. Организация педагогической диагностики.

Главная **цель** педагогической диагностики - получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в конкретной дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики - получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей. В данных требованиях ФГОС ДО раскрываются функции педагогической диагностики, а именно:

1. Диагностико - аналитическая: выявление причинно-следственных связей в образовательной деятельности между созданными образовательными условиями и эффективностью педагогического воздействия;
2. Экспертно-оценочная: изучение уровня профессиональной компетентности педагога;
3. Регулирующая: создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей детей;
4. Пропедевтическая: исследование рисков, профилактика дидактогений.

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми. Эти особенности могут быть обусловлены биологически (темпом созревания нервной системы, соотношением процессов возбуждения и торможения, типом темперамента, задатками); спецификой социальной микросреды, прежде всего детско-родительскими отношениями; индивидуальным опытом деятельности и общения ребенка; условиями его образования.

Принципами педагогической диагностики выступают:

принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;

-принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;

-принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка,

Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

Для осуществления включенного педагогического наблюдения педагогу необходимо обладать педагогической зоркостью, то есть отдавать себе отчет в том, что он может и должен заметить в проявлениях развития детей. Прежде чем наблюдать, необходимо изучить те показатели, которые характеризуют разные уровни эффективности педагогических воздействий по каждой образовательной области и ее содержательным направлениям.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по

образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

I. Процедура педагогической диагностики.

1-й шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем и педагогом-психологом изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволяют составить педагогу схемы наблюдения за детьми. 2-й шаг. Педагоги, работающие в данной возрастной группе, коллегиально под руководством старшего воспитателя соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации, как с конкретными детьми, так и с группой детей. **ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ**

(2 младшая группа).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого, а некоторые - самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого может определенное время сдерживать свои желания, выполнять то, что общественно важно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого. Может на непродолжительное время сдерживать свои желания, под руководством взрослого, но не стремится выполнять общественно значимые дела.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувства стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдерживать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, стремится к контактам со сверстниками, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми; как правило, подчиняет свое поведение правилам общения, испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к сверстнику, обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; умеет уступить, подождать своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, но после того, как самому не удалось его преодолеть. Начала формироваться внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается отобразить свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; в ряде ситуаций, особенно повседневных, характерны проявления ситуативно-делового общения. Начинает проявляться подобная форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, ровесник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; в ряде ситуаций проявляет эмоционально- практическую форму общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает интерес к действиям ровесников, желание принимать в них участие, стремится к контактам со сверстниками, но не всегда умеет их поддержать; испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, не всегда подчиняет свое поведения правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровесникам, но успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого уступает детям, ждет своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений сразу обращается за помощью ко взрослому.

Преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия. Проявляется эмоционально- практическая форма общения: наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т.и.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в его постоянном подкреплении; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам со сверстниками или не умеет их поддержать; явно выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровесникам, иногда обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании, непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Проявляет интерес к сверстникам, стремится к взаимодействию с ними и проявляет некоторую инициативу по отношению к ровесникам, носит специфический характер, сверстника воспринимает не как субъекта, а как интересный предмет.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен в себе. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; может какое-то время выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого, ориентируясь на слово «надо». Умеет ставить предметно-практические и игровые цели и достигать их, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат, используя местоимения «я», «моё», «мне»; называет выполняемые действия и их последовательность. Обследует образец, задает уточняющие вопросы взрослому, четко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый. Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью ко взрослому, испытывает потребность в улучшении качества своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого, в детские виды деятельности преимущественно включается по его предложению. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, а также незначительных препятствий, но устранивается от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. Проявляет целенаправленность, на пути достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но ему трудно отсрочить удовлетворение потребности. Умеет ставить предметно-практические и игровые цели, достигает их преимущественно с помощью взрослого; затрудняется в определении средств и создании условий для их достижения; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат с помощью взрослого, используя местоимения «я», «моё», «мне»; называет некоторые выполняемые действия. Недостаточно четко выполняет речевые инструкции, требуются их повторения; действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий. В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочеты и ошибки ровесников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко; если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам ее не исправляет или делает малопродуктивные попытки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельности не проявляет: настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность, или проявляется неадекватную ситуацию, непродуктивную самостоятельность, не уверен в себе. Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действительного участия не принимает. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может создавать условия для достижения цели; не отражает в речи цели, намерения, некоторые условия и этапы их реализации, называет отдельные выполняемые действия. Недостаточно четко выполняет простые речевые инструкции, при их выполнении часто действует нецеленаправленно; на некоторое время подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий, отвлекается, переходит к ситуативной активности, особенно при выполнении новых заданий и задач, требующих интеллектуальных или волевых усилий; нарушает правила, не замечает этого и настаивает на правильности своих действий. Замечает некоторые недочеты в своей деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить; неохотно исправляет в совместной со взрослым деятельности; взаимоконтроль не проявляет или проявляет редко.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживании, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемые взрослым. Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается по побуждению взрослого. С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей. Не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

4. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает привязанность к родителям. С удовольствием включается в семейные дела, достигает в них результата; стремится участвовать в жизни семьи. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях

группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает привязанность к определенным членам семьи, в дела семьи включается с интересом, который быстро угасает, но часто настаивает на участии. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает привязанность к определенному родителю, выражает ее бурно, аффективно. Совместные действия с родителями мало привлекательны. Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции, участвует с желанием не во всех мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам творчества, увлекается. Стремится выполнять простые творческие задачи, преобразует знакомые средства деятельности. Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; замечает беспорядок, стремится его исправить и получить одобрение, хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость простых трудовых действий.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет отдельные творческие задачи по предложению взрослого. Поддерживает порядок с помощью взрослого: испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; не **всегда** проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Общественная мотивация не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Включается в выполнение отдельных творческих задач по предложению взрослого. Интересы не проявляет, действует стереотипно. Не замечает нарушения чистоты и порядка: бережное отношение к результатам своего и чужого труда проявляет редко в совместной со взрослым деятельности или проявляет только к определенным предметам, ситуациям (например, к своим игрушкам или новой игрушке).

Мониторинговые показатели:

1. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности: выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут

быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает свой практический опыт.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет живой и познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, с интересом наблюдает за окружающим не только под руководством взрослого, но и самостоятельно, при восприятии необычного испытывает ярко выраженное чувство удивления, которое побуждает получать новые знания, радуется новому. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно - практического характера, протестует, удивляется, проявляет интерес; пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, самостоятельные наблюдения не характерны, при восприятии необычного проявляет чувство удивления, но оно неустойчиво, радуется новому. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, при этом ярких эмоций не проявляет; иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Познавательный интерес проявляется, но быстро угасает, в наблюдениях, организованных взрослым, участвует формально, чувство удивления проявляет редко, реакция на новизну непродолжительная. С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко, помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Задает много вопросов, которые преимущественно направлены на установление непосредственно воспринимаемых связей (*где? зачем? кто? кого? какая? когда? как? откуда? куда?*), с интересом выслушивает ответ взрослого, и ответ порождает новый вопрос. Пытается самостоятельно открыть предметные характеристики объектов, привлекает взрослого к содействию, с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действий с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется различными приемами для решения проблемно-практических задач; выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них; понимает жизненные ситуации, проигрывает с заменой одних объектов другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; выделяет сенсорные признаки, использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком и/или качеством объекта. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Задает достаточно часто вопросы, которые направлены как на установление непосредственно воспринимаемых связей (*где? куда? зачем?*), так и на предметы (*кто? что?*), не всегда выслушивает ответ взрослого, задает вопросы непоследовательно. Попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они малорезультативны; с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. Под руководством взрослого применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем); освоил основные способы действий с предметами, использует знакомые предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется однообразными приемами для решения проблемно-практических задач; с помощью взрослого выделяет существенные признаки предметов, сам сравнивает некоторые предметы и выявляет отдельные различия в них; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации, проигрывает их (по подражанию); с помощью взрослого воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; выделяет сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные

действия не всегда в соответствии с выделяемым признаком и/или качеством объекта. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Вопросы задает редко, они преимущественно имеют предметный характер (*кто? что?*), не всегда выслушивает ответ взрослого, задает вопросы непоследовательно. Попытки самостоятельно открыть предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они малорезультативны; не проявляет яркого интереса к экспериментам, организуемым взрослым.

В совместной со взрослым деятельности при ведущей роли взрослого может использовать элементы собственного опыта; освоил некоторые способы действий с хорошо знакомыми предметами, предметы-орудия использует редко; проблемно-практические задачи самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, при сравнении различных предметов и выявлении различий в них нуждается в помощи взрослого; понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого проигрывает их отдельные эпизоды, а также воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт; не устанавливает элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями; выделяет некоторые сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия с помощью взрослого. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности конкретно определяет, что будет создавать, может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, но чаще реализует его. Самостоятельно ставит игровые задачи, может обозначить их словесно, принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные взаимоотношения, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; при преобладании бытовых сюжетов наблюдаются эпизоды из знакомых сказок, мультфильмов; вводит в игру сказочных персонажей, широко использует сюжетно-образные игрушки, а также предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 4-5 игровых действия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия, но нуждается в его руководстве; с помощью взрослого до начала деятельности определяет в общем виде, что будет создавать, может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, ставит игровые задачи, при самостоятельной постановке игровых задач может затрудняться в их словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные обусловленные действия, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также несколько постоянных предметов-заместителей, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 3-4 игровых действия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной с ним деятельности; с помощью взрослого или самостоятельно до начала деятельности может определить в общем виде, что будет создавать, но действует ситуативно, замысел не реализует без его помощи. Ставит игровые задачи с помощью взрослого, затрудняется в их самостоятельном словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, но затрудняется в самостоятельном назывании себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социально обусловленные действия, но часто проявляется сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая

игра; не проявляет в игре ярких положительных эмоций; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также по предложению взрослого несколько постоянных предметов-заместителей; с его помощью дает предмету-заместителю игровое наименование; под руководством взрослого соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, но не умеет продуктивно взаимодействовать или предпочитает индивидуальные игры; имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 2-3 игровых действия.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителей; выражает свои потребности в отдельных словах и простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или вовсе не отражает его.

Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает свой практический опыт.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой). Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.
Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и задает их, рассказывает истории из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях: использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; вступает в диалог, поддерживает его, инициативен в диалогическом общении, ярко проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, альтернативные вопросы, используя отрицательные слова, поддерживает беседу со взрослым, используя полученные ранее знания; имеет представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно рассказать другому. Использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым, а также со сверстником, самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени, разговаривает приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не кричит, не отвлекает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь не во всех ситуациях является ведущим средством общения, часто использует мимику и пантомимику, предметные средства общения, которые недостаточно выразительны. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому, в игре иногда использует элементы ролевого диалога; поддерживает диалог, но инициативу в диалогическом общении проявляет редко; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками; отвечает на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, затрудняется в ответе на альтернативные вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; значительно реже вступает в диалогическое общение со сверстниками. Использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым, а в общении со сверстниками редко, только при напоминании взрослого; обращается к знакомому человеку по имени, но чаще привлекают внимание к себе с помощью жестов или предметных действий; разговаривает, как правило, приветливо, доброжелательно, под руководством взрослого не мешает другим, не кричит, не отвлекает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, средства общения невыразительны. Отвечает на

некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности, диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения; неинициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалог со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы ролевого диалога. Самостоятельно не использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстником, привлекает к себе внимание с помощью жестов или предметных действий; в общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не кричать, не отвлекать.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Отражает в речи разнообразные предметы ближайшего окружения, действия, признаки предметов, названия животных, овощей, фруктов, растений, некоторые эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния (*холодно, устал*). Называет точно признаки предметов (форму, цвет, величину). Широко пользуется местоимениями *она, он, твоё, моё, наше*. Повторяет некоторые слова из сказок.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отражает в речи многие предметы ближайшего окружения, действия, названия некоторых животных, овощей, фруктов, растений; в значительно меньшей степени использует прилагательные; редко использует слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния. Называет признаки предметов, но допускает ошибок в точности наименования. Пользуется отдельными местоимениями, использует личное местоимение *я*.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Отражает в речи отдельные предметы ближайшего окружения, действия, немногочисленные слова, обозначающие названия животных, овощей, фруктов, растений; редко использует прилагательные и слова, обозначающие эмоциональные и эстетические оценки, свои потребности и простые состояния; выделяет признак предметов (форму, цвет, величину). Испытывает трудности в назывании признаков предметов. Редко пользуется отдельными местоимениями; не всегда, когда это необходимо, использует личное местоимение - *я*.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно употребляет разные грамматические формы, иногда может допускать ошибки. Называет предметы в единственном и множественном числе. Правильно употребляет слова, обозначающие детенышей животных, согласовывает глагол во времени с существительным, понимает значение предлогов. Активно отвечает на вопросы взрослого и сам их задает. Ведет беседу со взрослым. Может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Употребляет основные грамматические формы, иногда может допускать ошибки. Не всегда точно называет предметы в единственном и множественном числе. При употреблении слов, обозначающих детенышей животных, допускает ошибки; не всегда правильно согласовывает глагол во времени с существительным; понимает значение не всех предлогов. Отвечает на вопросы взрослого, не проявляя высокой активности. Сам задает вопросы нечасто. Может пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение, но пропускает эпизоды, неверно их описывает.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Употребляет отдельные грамматические формы, допускает много ошибок. Затрудняется называть предметы в единственном и множественном числе. При употреблении слов, обозначающих детенышей животных, допускает много ошибок; часто неправильно согласовывает глагол во времени с существительным. Нередко использует предлоги не по назначению. Отвечает на 1-2 вопроса взрослого, неактивен в беседе. Сам задает вопросы очень редко. Затрудняется пересказать короткую знакомую сказку, рассказать стихотворение, называя отдельные не связанные между собой эпизоды, используя обрывки фраз.

4. Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно проявляет словотворчество, как бы играя словами, экспериментируя с ними. Составляет короткий рассказ по картине и кратко описывает картинку, игрушки, отвечает на вопросы. Рассказывает об увиденном подробно, последовательно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет словотворчество. С помощью взрослого составляет короткий рассказ по картине и кратко описывает картинку, игрушки, отвечая на вопросы. Рассказывает об увиденном, преимущественно используя междометия и короткие предложения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Редко проявляет словотворчество. Даже с помощью взрослого затрудняется составить короткий рассказ по картине, описать картинку, игрушку. С помощью взрослого кратко, часто неточно воспроизводит отдельные эпизоды увиденного.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Могут проявляться отдельные трудности произношения, но большинство звуков произносит правильно, выполняет верно звукоподражательные упражнения, произнося громко звуки. Регулирует силу голоса. Пользуется разной интонацией (вопросительной, повествовательной, побудительной).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет трудности произношения звуков, но речь понятна; при выполнении звукоподражательных упражнений может допускать ошибки. Говорит слишком громко или слишком тихо. Затрудняется в переключении силы голоса. Пользуется разной интонацией (вопросительной, повествовательной, побудительной) по предложению взрослого и с его помощью, не всегда точно интонирует. В самостоятельной деятельности речь недостаточно выразительна.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет много трудностей в произношении звуков, речь недостаточно понятна; при выполнении звукоподражательных упражнений допускает ошибки, нуждается в помощи взрослого. Говорит слишком громко или слишком тихо. Не регулирует силу голоса. Речь невыразительна, но может повторить за взрослым заданную интонацию.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает несколько названий сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, точно понимает их содержание, отвечает на вопросы по тексту, знает героев. Имеет любимые произведения. Бережно относится к книге, аккуратно листает страницы. Проявляет устойчивый интерес к книге, стремится знакомиться с новыми произведениями.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает несколько названий сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, понимает их основное содержание, отвечает на вопросы по тексту, знает основных героев. Имеет любимые произведения. Недостаточно бережно относится к книге. Проявляет неустойчивый интерес при знакомстве с новым произведением.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает названия 1-2 сказок, стихотворений, произведений малых фольклорных жанров, не отвечает на вопросы по тексту, знает некоторых героев, не может назвать любимые произведения. Недостаточно бережно относится к книге. Не проявляет интереса при знакомстве с новым произведением.

7. **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Точно повторяет за взрослым простые звуковые цепочки.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Повторяет за взрослым простые звуковые цепочки, иногда с ошибками. *Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.* Неточно повторяет за взрослым простые звуковые цепочки, нуждается в помощи взрослого.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно интересуется произведениями искусства, миром природы. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко рассказать о них. Дает эстетические оценки. Замечает произведения искусства в повседневной жизни. Восхищается природой.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы, но не проявляет устойчивого интереса. Замечает отдельные средства выразительности, дает эстетические оценки с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы по предложению взрослого, внимание неустойчиво. Не замечает отдельных средств выразительности, не дает эстетических оценок.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эмоциональные оценки (нравится, красиво); замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении; самостоятельно рассматривает, наблюдает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки; рассматривает, наблюдает вместе со взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает, не стремится что-то рассмотреть, понаблюдать.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает вовсе.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Узнает знакомые мелодии. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, действует под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку; ритмично двигается под аккомпанемент, топает, хлопает в ладоши под музыку, движениями реагирует на изменение громкости, темпа и ритма мелодии; внимательно слушает музыку, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Узнает 2-3 знакомые мелодии. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво: поет и двигается под музыку недостаточно выразительно, не всегда ориентируется в движениях по характеру музыки; с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается; затрудняется в ответах на вопросы по содержанию музыкального произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Узнает с помощью взрослого 1-2 мелодии. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается в действия по предложению взрослого на непродолжительное время: не умеет точно исполнить движение под музыку; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма мелодии; невнимательно слушает музыку, не отвечает на вопросы по ее содержанию.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно слушает чтение, рассказывание взрослым, просит повторить, может закончить фразу, вставить реплику персонажа. Отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, стремится содействовать добрым силам. *Средний уровень эффективности педагогических воздействий.* Слушает чтение, рассказывание взрослым сказки, но отвлекается. Отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, по инициативе взрослого стремится содействовать добрым силам.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Невнимателен. Нечетко отличает добрых («хороших») и злых («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Активно выражает положительное отношение к «хорошим» героям, стремится им содействовать; бурно переживает победу положительных персонажей, негодует на поступки отрицательных, пытается вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза...); в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (например, междометиями) ярко, разнообразно выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выражает положительное отношение к «хорошим» героям; по предложению взрослого пытается им содействовать; в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (например, междометиями) выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Вместе со взрослым может проявить содействие «хорошим» персонажам, но сам не инициативен; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает своих эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В рисовании, аппликации изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево); создаст несложные декоративные изображения, сохраняя ритм; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передает пропорции; проявляется детализация предметов, замысел относительно устойчив; в процессе изображения испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать, создавать аппликации; проявляет элементы оригинальности.

Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно, передает пропорции; в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить; знает и соблюдает последовательность выполнения лепки, проявляет элементы оригинальности. Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы; самостоятельно строит элементарные предметные постройки, достигая прочности, устойчивости конструкции; изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать, проявляет элементы оригинальности. Придумывает движения под музыку, с удовольствием самостоятельно импровизирует.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

В рисовании, аппликации изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает несложные декоративные узоры, не всегда сохраняя ритм; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, недостаточно правильно ориентирует изображения на листе бумаги, недостаточно верно передает пропорции, замысел устойчив под руководством взрослого; положительно относится к процессу рисования, аппликации, иногда сам инициирует деятельность, но быстро прекращает ее; не проявляет элементов оригинальности.

Целенаправленно лепит, соединяет несколько частей в единый образ, передает пропорции с помощью взрослого; положительно относится к процессу лепки, стремится лепить; знает и соблюдает последовательность лепки; вместе со взрослым придумывает композицию работы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления; не ориентируется на цвет в процессе изображения объекта, композиция и пропорции нарушены, замысел неустойчив; недостаточно аккуратно пользуется красками, может неправильно держать кисть, карандаш; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать, создавать аппликацию. Лепит недостаточно целенаправленно; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.

Конструирует целенаправленно, чаще по предложению взрослого; самостоятельно строит элементарные предметные постройки; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; положительно относится к процессу конструирования, стремится конструировать. Конструирует недостаточно целенаправленно, чаще по предложению взрослого, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит их редко; технические навыки недостаточно сформированы, действует неуверенно; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки под руководством взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать. Не может придумать движения под музыку.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого упражнения выполняются относительно более качественно.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной, деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Координирует движения тела, рук и ног; совершает прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, намечается дифференциация ведущей руки; точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, например разворачивает конфету. Выделяет ведущую руку.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Координирует простые движения тела, рук и ног; движения достаточно свободны, но затруднена их произвольная регуляция; совершает прицельные движения руками, но они часто неточные; начинает дифференцировать движения правой и левой руки, намечается дифференциация ведущей руки; недостаточно точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, например разворачивая конфету, справляется после нескольких попыток. Выделяет ведущую руку, иногда ошибается.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Координированность нарушена. Прицельные движения руками несовершенны, начинает дифференцировать движения правой и левой руки с помощью взрослого; намечается дифференциация ведущей руки; недостаточно сформированы мелкомоторные движения, действуя с предметами, проявляет неловкость. Ведущую руку выделяет по напоминанию взрослого.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет движения правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет движения часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Успешно согласует свои движения с движениями других детей; реагирует движениями на сигнал взрослого: улавливает заданный темп движений, правильно выполняет движения по образцу, а знакомые - по инструкции. Сформировано двигательное подражание. Двигательная активность адекватна возрасту, ребенок испытывает удовольствие от движения, двигается целенаправленно, движения точные, достаточно координированные, управляет своим телом, уверенно преодолевает препятствия, с интересом подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, принимает задачу научиться движению.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет знакомые движения по инструкции взрослого и образцу недостаточно точно и четко; согласует свои движения с движениями других детей с помощью взрослого; реагирует движениями на сигнал взрослого; улавливает заданный темп движений, но долго его не удерживает. Двигательная активность адекватна возрасту, ребенок испытывает удовольствие от движения, но двигается недостаточно целенаправленно, координирует простые движения, не всегда успешно преодолевает препятствия; подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, по интерес неустойчив; не всегда принимает задачу научиться движению, при обучении движению может действовать ситуативно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения скованы, напряжены; затрудняется в точном и четком выполнении простых знакомых движений по образцу взрослого, передает общий образ движения, хотя нуждается в помощи взрослого; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет их; испытывает трудности в согласовании своих движения с движениями других детей; реагирование движениями на сигнал взрослого замедленное, снижена их переключаемость; не улавливает заданный темп движений. Двигательная активность повышена или понижена, возникает под руководством взрослого или может иницироваться ребенком, но является нецеленаправленной; при появлении препятствий двигательная активность угасает или переориентируется ребенком, задача на двигательное подражание принимается, но схему движения он не повторяет, интерес к двигательному подражанию быстро угасает; с трудом принимает задачу научиться движению, при обучении движению чаще действует ситуативно, чем целенаправленно.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представления о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

(средняя группа).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, выполняет их; замечает нарушения правил и норм другими детьми и обращается ко взрослому с соответствующими жалобами-заявлениями; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого может сдерживать свои желания, делать то, что общественно важно, отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; переживает борьбу личного и общественного мотивов как конфликт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого. Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдерживать свои желания; стремится выполнять общественно значимые дела, но нуждается в руководстве взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Действует спонтанно, ситуативно; может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, или не выполняет; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувства стыда, вины при нарушении правил, норм. Подчиняет действия более сильному мотиву - своим ситуативным желаниям; импульсивен, отказывается выполнять общественно значимые дела или выполняет их формально; поведение полевое.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует совместно со взрослым в разных видах деятельности, в том числе по своей инициативе. Характерна внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого. Характерна ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильны конкурентные мотивы, но оказывает помощь другому ребенку; сверстник интересен как участник игр и как тот, с кем можно сравнивать свои достижения; использует ситуативную речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует в совместных со взрослым разных видах деятельности. Проявляются элементы внеситуативно-познавательной формы общения; преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия. Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками, но часто общается на эмоционально-практическом уровне (беготня, прыжки, веселые крики); недостаточно сформировано взаимодействие с ровесниками при выполнении общего дела: выделяет свою сферу влияния и не допускает туда сверстника, не оказывает помощь; конкурентные мотивы могут приводить к противостоянию с ровесником.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не стремится участвовать в совместной со взрослым деятельности. Потребность в общении со взрослым не выражена, или ребенок проявляет амбивалентное поведение: экзальтированную привязанность к конкретному взрослому, невыполнение требований, при наличии потребности в общении ребенок избегает коммуникативных контактов, проявляя аффективные реакции.

Потребность в общении со сверстниками не выражена, инициативные действия могут иметь деструктивный характер (отнимает игрушки, толкает детей и пр.).

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в игре, инициирует и самостоятельно выполняет разные виды детской деятельности, достигая результата; постоянно чем-то занят; уверен. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений после того, как сам попытается их разрешить; стремится содействовать взрослому в преодолении трудностей. Умеет ставить и достигать предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели, определять средства и создавать условия для их достижения, достигая результат, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражает в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называет выполняемые действия и их последовательность, предшествующие действия и последующие. Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребности, а также отказать от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; может выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого.

Обследует образец, задает уточняющие вопросы взрослому, четко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый. Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью ко взрослому, испытывает потребность улучшить качество своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого, может инициировать деятельность, но для достижения результата нуждается в помощи взрослого; в большинстве привычных ситуаций уверен, в новых ситуациях может проявлять неуверенность. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. Умеет ставить предметно-практические, игровые и отдельные познавательные цели; достигает их преимущественно с помощью взрослого; определяет отдельные средства их достижения, затрудняется и создании условий для достижения целей; кратко отражает в речи цели, намерения, а также некоторые средства, условия и отдельные этапы их реализации

и результат с помощью взрослого; называет некоторые последовательно выполняемые действия. Проявляет целенаправленность, в процессе достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но ему трудно отсрочить удовлетворение потребности. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.

Выполняет речевые инструкции взрослого, но требуются повторения; действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но пугает последовательность действий. В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочеты и ошибки сверстников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко; если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам ее не исправляет или делает мало-продуктивные попытки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависим от взрослого, или преобладает неадекватная ситуация, непродуктивная самостоятельность; не уверен. К взрослому не обращается или обращается редко, на затруднения чаще реагирует плачем или негативистической реакцией.

Преобладают ситуативные, непланируемые действия, спонтанные реакции; не ориентируется на достижение результата, нуждается для достижения целей в существенной помощи взрослого. Не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на более привлекательную, если задание требует усилий; постоянно отвлекается, даже в новой ситуации; настаивает на немедленном удовлетворении потребностей, протестует против любых ограничений. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада, не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии. Недостаточно четко выполняет или не выполняет простые речевые инструкции; часто действует нецеленаправленно, ситуативно, не ориентируясь на инструкцию и образец; может не принимать задачу действовать по образцу. Не обращает внимания на свои недочеты, ошибки даже при указании взрослого, не стремится их исправить или отказывается исправлять в ответ на предложение взрослого.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; стремится к общей со сверстниками деятельности, поддерживает доброжелательные взаимоотношения с ними, подчиняет свое поведение правилам общения, умеет уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений стремится сам их конструктивно преодолеть или делает это с помощью взрослого, но после того, как самому не удалось преодолеть.

Ведет себя в соответствии с правилами поведения в разных ситуациях, как привычных, так и новых. Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается, интерпретирует эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; знает некоторые средства эмоциональной выразительности.

Замечает разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; проявляет сострадание, желание содействовать, интересуется причинами переживаемых эмоций.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается, интерпретирует эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; знает некоторые средства эмоциональной выразительности. Стремится успокоить, порадовать, помочь.

Иницирует совместную игру со сверстниками; под руководством взрослого распределяет роли и игровые материалы для совместных игр, стремится согласовывать игровые действия со сверстниками; игровые объединения достаточно длительны; обращает внимание на выполнение правил сверстниками; доброжелательно относится к сверстникам.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; участвует в общей со сверстниками деятельности, поддерживает положительные взаимоотношения с ними, хотя может конфликтовать в ситуациях, когда что-то угрожает удовлетворению его потребностей, но агрессию не проявляет; в конфликтных ситуациях обращается за помощью ко взрослому; не всегда подчиняет свое поведение правилам общения; успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого уступает, ждет своей очереди.

В общении со сверстниками, новыми взрослыми может нарушать правила общения, в привычных ситуациях обычно их соблюдает сам или при напоминании взрослого, разговаривает обычно приветливо, доброжелательно; под руководством взрослого не мешает другим, не кричит, не отвлекает. Замечает основные (радость, страх, гнев, грусть) эмоциональные состояния других людей, проявляет сопереживание.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается; с помощью взрослого

называет отдельные эмоциональные состояния персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; затрудняется в назывании средств эмоциональной выразительности. По предложению взрослого может успокоить, порадовать другого человека, помочь.

Проявляет активность в игре, интерес к игровому взаимодействию со сверстниками; включается в совместную игру со сверстниками; под руководством взрослого участвует в распределении ролей и игровых материалов для совместных игр, стремится согласовывать игровые действия со сверстниками; игровые объединения недостаточно длительны; замечает нарушение правил сверстниками; доброжелательно относится к сверстникам.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В общении не ориентируется на партнера, явно не выражает доброжелательности, нередко мешает другим, кричит, отвлекает других. Часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; не испытывает интереса к ровеснику или испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесника, но не стремится к контактам с ровесниками или не умеет их поддержать; явно не выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, часто проявляются негативные эмоции; зачастую не подчиняет свое поведения правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, иногда ситуативно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; необходимость уступить, подождать своей очереди вызывает протест, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции. Не откликается на эмоциональные состояния других людей. Понимает знак отдельных эмоциональных состояний, связанных с собственными потребностями, но их не дифференцирует, самостоятельно не называет, не интерпретирует эмоции людей, персонажей или интерпретирует неверно. Не поддерживает инициативы взрослого содействовать другому человеку или откликается формально, выполняя стереотипные действия.

Не взаимодействует со сверстниками в играх или взаимодействует конфликтно.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.), стремится к совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать; спокойно расстается в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, проявляющуюся в стремлении быть рядом, что-то вместе делать, но ориентируется на свои желания и потребности, сопереживает, но не всегда стремится содействовать; в ряде случаев проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада, не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии. Проявляет аффективную привязанность к одному из членов семьи, остальных игнорирует, не выполняет требований, проявляет негативизм; не стремится участвовать в совместных делах, отказывается от участия, не умеет сопереживать, не стремится содействовать; часто проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость труда. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет эпизодический интерес к труду, замечает нарушения чистоты и порядка, не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности. Проявляет элементы импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду; не замечает нарушения чистоты и порядка. Не стремится, а нередко и отказывается рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации. Не проявляет элементов импровизации в игре, пении, музыкально- ритмических движениях.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителей; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Задает много вопросов познавательного характера, преобладают вопросы «почему», направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений; с интересом выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос.

Возникает потребность объяснять мир; проявляет яркий познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; инициирует наблюдения для приобретения новых знаний об окружающем; в речи отражает результаты наблюдений; ярко проявляет чувство удивления, начинает проявлять чувство сомнения, удовольствие от процесса познания и узнавания нового, радость познания; пытается делать первые умозаключения, исходя из имеющихся знаний, собственного опыта жизнедеятельности; начинает по своей инициативе проявлять исследовательскую активность.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Вопросы задает достаточно часто, появляются вопросы причинно-следственного характера, но преобладают вопросы, направленные на установление непосредственно воспринимаемых связей (где, куда, зачем, какие, когда и т. п.), не всегда выслушивает ответ взрослого, задает вопросы непоследовательно. Проявляет познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым

объектам, начинает интересоваться тем, что ранее увидел, услышал, узнал; с интересом наблюдает за окружающим, для обобщения результатов наблюдений нуждается в помощи взрослого; в процессе познания проявляет чувство удивления, радуется новому; под руководством взрослого с интересом включается в выполнение исследовательских заданий.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Задаёт вопросы редко; вопросы имеют ситуативный или предметный (кто, что) характер, ответ взрослого не побуждает к дальнейшему осмыслению воспринимаемого.

Познавательные интересы не выражены или не дифференцированы, быстро пресыщается заданиями познавательного типа; познавательные чувства не проявляются; полученные знания в речи не отражает или отражает неадекватно.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте; привлекает взрослого к содействию в экспериментировании, с удовольствием участвует в экспериментах, организуемых взрослым, отражает в речи их ход и результаты, делает попытки сформулировать предположения. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование. В деятельности опирается на собственный опыт, пользуется своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций, поставленных как взрослым, так и самостоятельно; выделяет эталонные признаки с помощью адекватных выделяемому признаку или качеству перцептивных действий, группирует предметы по сенсорным признакам; использует различные приемы для решения новых задач, отбирает способы деятельности, ориентируясь на некоторые существенные признаки объектов; сравнивает различные предметы, выявляет различия в них и отражает в речи; понимает жизненные ситуации, проигрывает с заменой одних объектов другими; с опорой на свой реальный опыт интерпретирует жизненные ситуации, воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте; устанавливает причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; в процессе решения новых задач выделяется звено ориентировки, связанное с элементарным анализом ситуации и прогнозированием решения задачи; использует готовые модели. Замечает противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений; проявляет к ним интерес и пытается разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эпизодически проявляет попытки самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте, для получения результата этих попыток нуждается в помощи взрослого; с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, отражает в речи фрагменты информации, полученной в процессе экспериментирования. При необходимости, особенно в ситуации затруднений, преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации с помощью взрослого. В деятельности опирается на элементы собственного опыта, не всегда обобщенные; пользуется своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций, поставленных взрослым, использование знаний и способов деятельности для решения самостоятельно поставленных задач требует участия взрослого; выделяет эталонные признаки, группирует предметы по сенсорным признакам, но может в ряде ситуаций использовать элементарные перцептивные действия (наложение, приложение); сравнивает различные предметы и выявляет различия в них, но не всегда адекватно отражает отличия объектов в речи; понимает жизненные ситуации, проигрывает их с заменой одних объектов другими; затрудняется в прогнозировании эффективности используемого способа деятельности, нередко действует путем проб и ошибок; с опорой на свой реальный опыт пытается интерпретировать жизненные ситуации, воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но нуждается в помощи взрослого; устанавливает отдельные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, но не всегда верно; использует готовые модели. Замечает некоторые противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений; при этом ярких эмоций не проявляет; иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций в процессе экспериментирования, организованного взрослым, не стремится в них участвовать. Не чувствителен к противоречиям, несоответствиям; не принимает помощи взрослого в их разрешении. Не принимает задачу как проблему, которую надо решить; помощь взрослого существенно не влияет на использование собственного опыта; задачи, возникающие в деятельности, самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий, нуждается в существенной помощи взрослого; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации; с помощью взрослого воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт; не устанавливает элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, затрудняется в сравнении объектов, в выделении многих сенсорных признаков; перцептивные действия не сформированы. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности достаточно развернуто формулирует замысел; может развивать замысел в процессе выполнения деятельности, но придерживается в целом первоначального замысла. В игре воплощает замысел, решая несколько взаимосвязанных игровых задач, отражает жизненные впечатления, бытовые и общественные сюжеты; участвует в создании общего игрового замысла; передает разнообразные взаимоотношения взрослых, сюжеты из мультфильмов и любимых книг, комбинируя их; вступает в содержательные ролевые взаимоотношения; выполняет правила в соответствии с ролью, осознает правила; проявляет яркие эмоции в процессе игры, использует развернутый ролевой диалог; использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы, понимает, что значит действовать в условной ситуации («как будто, понарошку»), заменяет некоторые действия или предметы словом, широко использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая; соблюдает последовательность игровых действий; в играх проявляет положительные эмоции, проявляет добрые чувства к игрушкам, в театрализованных играх и играх-драматизациях выразительно передает эмоциональные состояния и характеры персонажей с помощью речи, мимики, пантомимики; называет любимые игры и роли.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; создает собственные замыслы, но нуждается в руководстве взрослого при их реализации, замыслы формулирует в обобщенном виде; нередко меняет замысел в процессе выполнения деятельности; результат соотносится с замыслом в общем виде. Проявляет активность в игре, устойчивый интерес к игровому взаимодействию; развивая сюжет, отражает ряд логически взаимосвязанных эпизодов, может инициировать игровой замысел, отражает жизненные впечатления, бытовые и общественные сюжеты, выполняет разные роли; и соответствующие правила; под руководством взрослого участвует в распределении ролей и игровых материалов для совместных игр, участвует в создании общего игрового замысла; игровые объединения недостаточно длительны; вступает в определенные ролевые взаимоотношения; проявляет положительные эмоции в процессе игры, использует элементы ролевого диалога; использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы, понимает, что значит действовать в условной ситуации («как будто, понарошку»), заменяет некоторые действия или предметы словом, использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая; соблюдает последовательность основных игровых действий; проявляет добрые чувства к игрушками; в театрализованных играх и играх- драматизациях пытается передавать эмоциональные состояния и характер персонажей, называет любимые игры и роли.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной со взрослым деятельности; замысел не формулирует до начала деятельности; действует спонтанно; результат, как правило, с замыслом не соотносится. Игровая активность низкая; действует в игре спонтанно, игровые действия связаны не столько с сюжетом, сколько с игрушками, воспринимаемыми в данный момент; принимает игровой замысел взрослого, но не может ему последовательно следовать.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает в речи.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает в речи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует развернутую речь для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания. Выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику и взрослому, общается вежливо, используя соответствующие слова в отношении как знакомых, так и новых людей. Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника не перебивая, поддерживает общую тему разговора, говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; в игре разворачивает ролевой диалог; вступает в продуктивное диалогическое общение со сверстниками. Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и активно задает их, рассказывает из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей с помощью речи, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь как ведущее средство общения; речь, мимика и пантомимика, предметные средства общения выразительны.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует вежливые слова, но нуждается в напоминании взрослого, в его примере; затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, в обращении ко взрослому, как правило, использует речевые формы коммуникации. Принимает участие в групповой беседе: непродолжительно слушает, но отвлекается; отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, но недостаточно внимателен к высказываниям других, нередко не соблюдает очередности в разговоре, не выслушивает собеседника, перебивает, не поддерживает общую тему разговора; говорит не всегда спокойно и доброжелательно, нередко разговаривает слишком громко; в игре использует ролевой диалог, но не развернутый; вступает в диалогическое общение со сверстниками, но не соблюдает правил диалогического общения. Речь является ведущим средством общения, дополняется мимикой и пантомимикой, предметными средствами общения; средства общения недостаточно выразительны.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не использует слова благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками, при напоминании взрослого если и использует, то неохотно. Затрудняется в речевом выражении своих желаний, намерений, потребностей. Редко откликается на инициированное взрослым диалогическое общение, по своей инициативе в него вступает очень редко или не вступает; диалогическое общение со сверстниками не сформировано; в игре не использует элементы ролевого диалога.

Речь является вспомогательным средством общения; преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, арсенал средств общения очень беден.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует все части речи. Называет предметы, их свойства, качества, детали, части. Активно использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, в том числе визуально не воспринимаемые,

например, тяжесть, а также пространственно-временные категории, разнообразные действия. Обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Все словарные формы использует точно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует все части речи, наиболее активно - существительные и глаголы. Называет предметы, их свойства, а также отдельные качества, детали, части. Использует обобщающие слова, обозначая родовые категории: Называет признаки объектов, преимущественно визуально воспринимаемые. В обозначении пространственно-временных категорий допускает ошибки. Называет наиболее распространенные действия.

Обозначает отдельные качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Не все словарные формы использует точно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

В речи использует существительные и глаголы, остальные части речи немногочисленны или отсутствуют.

Называет наиболее распространенные предметы и действия. Не использует обобщающие слова. Называет некоторые немногочисленные признаки объектов с помощью взрослого, в самостоятельной речи называет многие признаки неправильно или не называет. Испытывает трудности в обозначении пространственно - временных категорий.

Многие называемые действия или признаки не дифференцированы в отношении объектов (например, лягушка бежит, заяц бежит). Не обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности. Многие словарные формы использует точно.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Различает и употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами *в, на, по, под, перед, за, около*. Использует развернутые высказывания, правильно употребляет все виды предложений, согласовывает слова в предложении. Грамматически правильно строит повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения. Правильно употребляет форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения; согласует существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе. Составляет рассказ по картинке или об игрушке при помощи взрослого. Самостоятельно кратко описывает предмет, изображенный на картинке, высказывает свое суждение. Рассказы последовательны, имеют определенную структуру: начало, середина и концовка.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует развернутые высказывания; употребляет все виды предложений, использует повествовательные, вопросительные, восклицательные, но допускает отдельные ошибки, так же, как и предложно-падежных конструкциях. Большинство названий детенышей животных в единственном и множественном числе образует правильно. В отдельных случаях ошибки проявляются в согласовании слов в предложении, в употреблении отдельных предлогов. Употребляет форму родительного падежа множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения, согласует существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе, но допускает отдельные ошибки. Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым. С помощью взрослого кратко описывает предмет, изображенный на картинке, но затрудняется высказать свое суждение. Рассказы в целом последовательны, но может нарушать их структуру.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует неразвернутые простые предложения; допускает многочисленные ошибки в предложно-падежных конструкциях, в понимании и использовании предлогов, в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Не употребляет формы родительного падежа множественного числа существительных и глаголов повелительного наклонения или употребляет неправильно. Затрудняется в составлении связных рассказов.

1. Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует много неологизмов. Постоянно проявляет словотворчество. Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта как с помощью взрослого, так и самостоятельно. Интересуется рифмовками, пробует создавать рифмы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В речи использует немногочисленные неологизмы. Иногда проявляет словотворчество. Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта, преимущественно с помощью взрослого. Замечает рифмовки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В речи отсутствуют неологизмы. Словотворчество не проявляет. Затрудняется в составлении небольших описательных рассказов, коротких сказок, рассказов из личного и коллективного опыта, даже с помощью взрослого. Не замечает рифмовки.

2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Четко произносит звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных). Подражает окружающим звукам и шумам в природе. Речь выразительна. Может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Четко произносит звуки родного языка. Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных). Подражает с помощью взрослого окружающим звукам и шумам в природе. Речь недостаточно выразительна: не может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Речь непонятная, нечеткая, затрудняется в подражании звукам, даже с помощью взрослого. Речь невыразительна

Мониторинговые показатели:

3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и с удовольствием воспроизводит стихи, небольшие сказки и рассказы. Понимает последовательность эпизодов, качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков. Соотносит иллюстрации с эпизодами текстов. Развернуто отвечает на вопросы по тексту.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и воспроизводит немногочисленные стихи, 1—2 небольшие сказки или рассказы. Понимает последовательность эпизодов, с помощью взрослого определяет качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков. С помощью взрослого соотносит иллюстрации с эпизодами текстов. Кратко отвечает на вопросы по тексту.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Может воспроизвести отдельные строки стихотворения, сказки, повторяя за взрослым. Затрудняется в понимании последовательности эпизодов, пропускает эпизоды, определяет качества характера персонажей, мотивы их поступков. Не соотносит иллюстрации с эпизодами текстов; не отвечает на вопросы по тексту или отвечает невпопад.

4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Восприимчив к ритмикослоговой структуре слов. Воспроизводит сложные ритмические, в том числе

звуковые, цепочки. Различает слово, звук.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Восприимчив к ритмико-слоговой структуре слов. Воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки. С помощью взрослого различает слово, звук.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки. Не различает слово, звук.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно интересуется произведениями искусства, миром природы, задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи. Замечает отдельные средства выразительности и может рассказать о них. Дает развернутые эмоциональные оценки с опорой на собственный опыт, соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями. Замечает произведения искусства в повседневной жизни. Имеет достаточно устойчивые интересы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы, иногда задает вопросы. Замечает отдельные средства выразительности, дает неразвернутые эмоциональные оценки. С помощью взрослого опирается на личный опыт, соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями. Интересы неустойчивы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает выраженного внимания на произведения искусства, явления мира природы. Интересы не выражены.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Восхищается при восприятии разнообразных произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эстетические оценки (например, нравится, красиво), пытается их мотивировать; замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении; длительно самостоятельно рассматривает, наблюдает. Стремится украшать свой быт, создает красивое. Пытается мотивировать эстетические оценки. Замечает красоту и продуктивно общается по этому поводу.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы; рассматривает, наблюдает вместе со взрослым. Испытывает удовольствие при восприятии прекрасного; свои переживания недостаточно четко отражает в речи, нуждается в помощи взрослого; с помощью взрослого соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями; дает краткие, немотивированные эстетические оценки; замечает отдельные элементы прекрасного, обращает на них внимание других людей; стремится общаться по поводу воспринятого, но высказывания недостаточно развернуты и точны. Вместе со взрослым украшает свой быт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эстетические переживания не выражены. Эмоции если и проявляет, то ситуативно, эстетически оценок не дает, не стремится рассмотреть, понаблюдать. Не принимает задачу украшать свой быт.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативны или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно и заинтересованно слушает музыкальное произведение, ярко, эмоционально откликается на произведение, замечает его настрой, следит за динамикой музыкального образа; самостоятельно рассуждает, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, имеет осмысленные, эмоционально окрашенные суждения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает музыкальное произведение, но отвлекается; эмоционально откликается на произведение, эмоции неярые, мало дифференцированные; с помощью взрослого замечает настрой произведения и кратко отражает в речи, отвечает на вопросы по содержанию простых музыкальных произведений.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не умеет слушать музыкальное произведение, не понимает характеристики музыкальных образов, не отвечает на вопросы по содержанию музыкального произведения, эмоционально не откликается.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно слушает тексты различных жанров детской литературы. Имеет любимые жанры, произведения, персонажи. Понимает взаимосвязь событий, действий персонажей. Проявляет действенно восприятие с эффектом «соучастия», например, пытается вмешаться в ход событий. Дает персонажам нравственные оценки и их мотивирует, различает добро и зло.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает тексты различных жанров детской литературы, но может отвлекаться. Имеет любимые произведения, персонажи. Понимает взаимосвязь главных событий, отдельных действий персонажей. Проявляет элементы действенного восприятия. Дает персонажам нравственные оценки, с помощью взрослого их мотивирует, различает добро и зло.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Невнимателен, не сосредоточивается при прослушивании произведений. Не проявляет интереса к слушанию.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет эмоциональное отношение к героям, дает им эмоциональную оценку и пытается ее мотивировать, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий; сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи; искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев в процессе слушания сказок, историй, рассказов; в движениях и речи ярко разнообразно выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет эмоциональное отношение к героям, с помощью взрослого или самостоятельно дает им эмоциональную оценку, но не может ее четко мотивировать; сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи; искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев; в процессе слушания сказок, историй, рассказов выражает свои эмоции, но недостаточно разнообразно и выразительно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет эмоционального отношения к героям; затрудняется в их эмоциональной оценке; в процессе слушания сказок, историй, рассказов не выражает своих эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции; замысел устойчив; отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; комбинирует знакомые технические приемы. Создает оригинальные и выразительные образы. Выразительно передает музыкальные образы в пении, музыкально-ритмических движениях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции, замысел недостаточно устойчив; с помощью взрослого отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом; использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; использует стандартные технические приемы, многие создаваемые образы стереотипны. Стереотипно передает музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; замысел неустойчив или отсутствует; в самостоятельной деятельности создает неузнаваемые или стереотипные изображения; не проявляет положительных эмоций. Затрудняется в передаче музыкальных образов в музыкально- ритмических движениях и пении.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств,

как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого упражнения выполняются относительно более качественно.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Сохраняет равновесие, координируя движения тела, рук и ног при выполнении крупных движений; совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку; точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими (раскладывает мелкие предметы в емкости, сортируя их; собирает пятикомпонентную матрешку, пирамидку, выполняет шнуровку, срисовывает треугольник, пишет некоторые буквы; отрезает ножницами короткие и длинные полоски).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Сохраняет равновесие, координирует движения тела, рук и ног, некоторые крупномоторные движения неточны; совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку; точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими, некоторые мелкомоторные движения могут вызвать трудности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает существенные ошибки при выполнении как новых, так и знакомых движений; испытывает трудности в сохранении равновесия и координации движений тела, рук и ног; затрудняется в выполнении точных прицельных движений руками, неточно дифференцирует движения правой и левой руки, не всегда выделяет ведущую руку; неточно выполняет мелкомоторные движения, действуя с мелкими предметами, многие мелкомоторные движения вызывают существенные трудности.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

(содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту, проявляет стойкий интерес к двигательной деятельности; с интересом подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, стремится им научиться; активно действует как в обучающей, так и в игровой ситуации. Легко меняет траекторию движения; успешно согласует свои движения с движениями других детей; улавливает

заданный темп движений, меняет темп по сигналу; передает в движении заданный ритм; проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников; замечает нарушения правил в подвижных играх; переносит усвоенные движения в свободную деятельность; стремится качественно выполнять движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; положительно относится к движениям, демонстрируемым взрослым, подражает движениям, но интерес в обучающей ситуации неустойчив; не всегда принимает задачу научиться движению, при обучении движению может действовать ситуативно; интерес повышается

в игровой ситуации, привлекают подвижные игры. Выполняет новые движения с помощью взрослого; выполняет знакомые движения по инструкции взрослого и образцу точно, но недостаточно четко; успешно согласует свои движения с движениями других детей; улавливает заданный темп движений, меняет темп по сигналу; передает в движении заданный ритм не всегда точно; иногда проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников, замечает нарушения правил в подвижных играх; пытается переносить усвоенные движения в свободную деятельность, но при этом снижается качество движений; увлекается процессом двигательной деятельности и может не обращать внимание на результат и качество движений; физические качества проявляются не во всех ситуациях, в основном при выполнении хорошо знакомых движений.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не иницирует или проявляет хаотичную двигательную активность; задачу на двигательное подражание не принимает или принимает ситуативно, нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого, может негативно относиться к задаче научиться движению; игровая ситуация существенно не влияет на отношение к двигательной деятельности. Движения импульсивны, скованны, напряжены; простые, знакомые движения выполняет неточно и нечетко, общая структура многих движений нарушена; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет; затрудняется в выполнении новых движений по показу; не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей; не умеет переключать движения по сигналу взрослого; не улавливает заданный темп и ритм движений; затрудняется в переключении движений по сигналу; не проявляет элементов двигательного само-контроля.

7.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представление о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

8. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно интересуется произведениями искусства, миром природы, задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи. Замечает отдельные средства выразительности и может рассказать о них. Дает развернутые эмоциональные оценки с опорой на собственный опыт, соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями. Замечает произведения искусства в повседневной жизни. Имеет достаточно устойчивые интересы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Обращает внимание на произведения искусства, мир природы, иногда задает вопросы. Замечает отдельные средства выразительности, дает неразвернутые эмоциональные оценки. С помощью взрослого опирается на личный опыт, соотносит воспринятое со

своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями. Интересы неустойчивы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает выраженного внимания на произведения искусства, явления мира природы. Интересы не выражены.

9. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Восхищается при восприятии разнообразных произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы, интересуется ими, любит красивый; замечает отдельные средства худо-жественной выразительности; дает простые эстетические оценки (например, нравится, красиво), пытается их мотивировать; замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении; длительно самостоятельно рассматривает, наблюдает. Стремится украшать свой быт, создает красивое. Пытается мотивировать эстетические оценки. Замечает красоту и продуктивно общается по этому поводу.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радует при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы; рассматривает, наблюдает вместе со взрослым. Испытывает удовольствие при восприятии прекрасного; свои переживания недостаточно четко отражает в речи, нуждается в помощи взрослого; с помощью взрослого соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями; дает краткие, немотивированные эстетические оценки; замечает отдельные элементы прекрасного, обращает на них внимание других людей; стремится общаться по поводу воспринятого, но высказывания недостаточно развернуты и точны. Вместе со взрослым украшает свой быт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эстетические переживания не выражены. Эмоции если и проявляет, то ситуативно, эстетически оценок не дает, не стремится рассмотреть, понаблюдать. Не принимает задачу украшать свой быт.

10.

Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется

образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативны или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

11. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно и заинтересованно слушает музыкальное произведение, ярко, эмоционально откликается на произведение, замечает его настрой, следит за динамикой музыкального образа; самостоятельно рассуждает, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, имеет осмысленные, эмоционально окрашенные суждения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает музыкальное произведение, но отвлекается; эмоционально откликается на произведение, эмоции неярые, малодифференцированные; с помощью взрослого замечает настрой произведения и кратко отражает в речи, отвечает на вопросы по содержанию простых музыкальных произведений.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не умеет слушать музыкальное произведение, не понимает характеристики музыкальных образов, не отвечает на вопросы по содержанию музыкального произведения, эмоционально не откликается.

12. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно слушает тексты различных жанров детской литературы. Имеет любимые жанры, произведения, персонажи. Понимает взаимосвязь событий, действий персонажей. Проявляет действенно восприятие с эффектом «соучастия», например, пытается вмешаться в ход событий. Дает персонажам нравственные оценки и их мотивирует, различает добро и зло.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Слушает тексты различных жанров детской литературы, но может отвлекаться. Имеет любимые произведения, персонажи. Понимает взаимосвязь главных событий, отдельных действий персонажей. Проявляет элементы действенного восприятия. Дает персонажам нравственные оценки, с помощью взрослого их мотивирует, различает добро и зло.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Невнимателен, не сосредоточивается при прослушивании произведений. Не проявляет интереса к слушанию.

13. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет эмоциональное отношение к героям, дает им эмоциональную оценку и пытается ее мотивировать, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий; сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи; искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев в процессе слушания сказок, историй, рассказов; в движениях и речи ярко разнообразно выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет эмоциональное отношение к героям, с помощью взрослого или самостоятельно дает им эмоциональную оценку, но не может ее четко мотивировать; сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи; искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев; в процессе слушания сказок, историй, рассказов выражает свои эмоции, но недостаточно разнообразно и выразительно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет эмоционального отношения к героям; затрудняется в их эмоциональной оценке; в процессе слушания сказок, историй, рассказов не выражает своих эмоций.

14.

Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции; замысел устойчив; отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; комбинирует знакомые технические приемы. Создает оригинальные и выразительные образы. Выразительно передает музыкальные образы в пении, музыкально-ритмических движениях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции, замысел недостаточно устойчив; с помощью взрослого отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом; использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему; детализирует изображения; использует стандартные технические приемы, многие создаваемые образы стереотипны. Стереотипно передает музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Изображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; замысел неустойчив или отсутствует; в самостоятельной деятельности создает неузнаваемые или стереотипные изображения; не проявляет положительных эмоций. Затрудняется в передаче музыкальных образов в музыкально-ритмических движениях и пении.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

8. **Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств,**

как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого упражнения выполняются относительно более качественно.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

**10. Приобретение опыта в двигательной деятельности,
способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.**

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Сохраняет равновесие, координируя движения тела, рук и ног при выполнении крупных движений; совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку; точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими (раскладывает мелкие предметы в емкости, сортируя их; собирает пятикомпонентную матрешку, пирамидку, выполняет шнуровку, срисовывает треугольник, пишет некоторые буквы; отрезает ножницами короткие и длинные полоски).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Сохраняет равновесие, координирует движения тела, рук и ног, некоторые крупномоторные движения неточны; совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку; точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими, некоторые мелкомоторные движения могут вызвать трудности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает существенные ошибки при выполнении как новых, так и знакомых движений; испытывает трудности в сохранении равновесия и координации движений тела, рук и ног; затрудняется в выполнении точных прицельных движений руками, неточно дифференцирует движения правой и левой руки, не всегда выделяет ведущую руку; неточно выполняет мелкомоторные движения, действуя с мелкими предметами, многие мелкомоторные движения вызывают существенные трудности.

11. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

12. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

(содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

13. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту, проявляет стойкий интерес к двигательной деятельности; с интересом подражает движениям, которые демонстрирует взрослый, стремится им научиться; активно действует как в обучающей, так и в игровой ситуации. Легко меняет траекторию движения; успешно согласует свои движения с движениями других детей; улавливает

заданный темп движений, меняет темп по сигналу; передает в движении заданный ритм; проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников; замечает нарушения правил в подвижных играх; переносит усвоенные движения в свободную деятельность; стремится качественно выполнять движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; положительно относится к движениям, демонстрируемым взрослым, подражает движениям, но интерес в обучающей ситуации неустойчив; не всегда принимает задачу научиться движению, при обучении движению может действовать ситуативно; интерес повышается

в игровой ситуации, привлекают подвижные игры. Выполняет новые движения с помощью взрослого; выполняет знакомые движения по инструкции взрослого и образцу точно, но недостаточно четко; успешно согласует свои движения с движениями других детей; улавливает заданный темп движений, меняет темп по сигналу; передает в движении заданный ритм не всегда точно; иногда проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников, замечает нарушения правил в подвижных играх; пытается переносить усвоенные движения в свободную деятельность, но при этом снижается качество движений; увлекается процессом двигательной деятельности и может не обращать внимание на результат и качество движений; физические качества проявляются не во всех ситуациях, в основном при выполнении хорошо знакомых движений.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует или проявляет хаотичную двигательную активность; задачу на двигательное подражание не принимает или принимает ситуативно, нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого, может негативно относиться к задаче научиться движению; игровая ситуация существенно не влияет на отношение к двигательной деятельности. Движения импульсивны, скованны, напряжены; простые, знакомые движения выполняет неточно и нечетко, общая структура многих движений нарушена; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет; затрудняется в выполнении новых движений по показу; не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей; не умеет переключать движения по сигналу взрослого; не улавливает заданный темп и ритм движений; затрудняется в переключении движений по сигналу; не проявляет элементов двигательного само-контроля.

14.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представление о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого

ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

(старшая группа).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение, при нарушении норм и правил поведения испытывает чувство вины и стыда, стремится исправиться.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение определяет правилами повседневной жизнедеятельности, действуя в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует слишком обобщенно или слишком конкретно, может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослым поведения; чаще старается себя вести социально одобряемым образом.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Моральные нормы и правила не являются действенными регуляторами поведения, действует спонтанно, ситуативно может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, нормы и правила поведения четко не осознает, не испытывает дискомфорта при их нарушении не стремится себя вести социально одобряемым образом.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Наряду с внеситуативно-познавательной формой общения начинает проявлять внеситуативно-личностную форму: становится все более актуальной потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, начинает в общении усваивать знания непрямым путем (из рассказов взрослого, книг), все больше интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь. Принимает участие в групповой беседе; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и, как правило, выполняет правила культуры общения, в ряде случаев нуждается в напоминании взрослого, не все правила и их необходимость четко осознает; обычно вежлив при выражении просьбы, благодарит за помощь и содействие; использует правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, хотя может их нарушать, подчиняясь своим потребностям, желаниям; согласовывает свои действия и действия партнеров, не всегда продуктивно договаривается, прибегает к помощи взрослого; не всегда адекватно оценивает выполнение правил культуры общения другими людьми, развернуто не мотивирует оценку; не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна, но при разъяснении взрослого оценивает себя более объективно, однако не всегда самостоятельно меняет свое социально неодобряемое поведение. Внеситуативно-познавательная форма общения: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит

больше, чем мнение взрослого. Ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную речь. Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, хотя реплики недостаточно разнообразны; не всегда может поддержать общую тему разговора; чаще говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает отдельные правила культуры общения, но не всегда выполняет, правила недостаточно осознаны, не может определить необходимость их выполнения; нередко нарушает правила, подчиняясь своим потребностям, желаниям; не согласовывает свои действия и действия партнеров, нуждается в контроле со стороны взрослого; не дает самооценки выполнения правил культуры общения; не может оценить выполнение правил другими людьми или оценивает недифференцированно и немотивированно; несмотря на оценку взрослого, не меняет свое социально неодобряемое поведение или меняет формально.

Использует преимущественно ситуативно-личностную форму общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в доброжелательном внимании, постоянно нуждается в непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно- мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Речь не развернута, фрагментарна. Потребности в общении со сверстниками явно не проявляет, сверстника рассматривает не как субъект, а как предмет, не адресует ему личностные действия, воздействует с помощью предметных действий. По своей инициативе редко вступает в диалог; не всегда откликается на высказывания партнеров по общению, не умеет принимать участие в групповом разговоре, неадекватно понимает ряд инициативных обращений; не соблюдает норм речевого этикета.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий, организует свое рабочее место, убирает за собой. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения при выборе видов деятельности, решении иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику. Участвует в подготовке праздников в учреждении и дома. Свободно ориентируется в помещениях учреждения. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы. Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования. Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели; понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредоточиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное, ситуацию борьбы мотивов обсуждает, завершается соподчинением мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива; находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов равнозначна.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается. С интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании

предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, но устранивается от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. Цели ставит в некоторых видах деятельности, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими ситуациями; кратко и свернуто отражает цели в речи; цели касаются в основном интересов самого ребенка, но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде; понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого. Волевое усилие проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности, способен к волевому усилию в присутствии взрослого; в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить.

Соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы не всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиска более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в ситуации борьбы мотивов «помогающая»: на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действие общественных мотивов, то есть дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависим от взрослого, требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания. Не стремится участвовать в образовательном процессе вместе с другими детьми, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым, которые могут стать единственной возможностью вызвать активность ребенка в образовательном процессе. Не привлекает взрослого к содействию, может настаивать на самостоятельности даже в ситуации непродуктивной деятельности, отказывается от сотрудничества со взрослым, нередко аффективно.

Цели отражают непосредственные спонтанные побуждения ребенка; цели связаны с ситуацией, в которую он включен, диктуются обстановкой, условиями деятельности; затрудняется в вербализации своих целей или целей, поставленных взрослым, даже при помощи взрослого, не может инициировать содержание деятельности, планировать достижение цели и организовывать условия деятельности без помощи взрослого не может. Волевого усилия, как правило, не проявляет; не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на псевдоигровую, если задание требует волевого усилия; взрослый может повлиять на поддержание волевого усилия лишь кратковременно; не понимает сущности волевого усилия (зачем стараться?). Борьба мотивов не проявляется, соподчинения мотивов не возникает или возникает случайно, ребенок решает проблему сразу в пользу более привлекательного мотива, личные и общественные мотивы в ситуации, когда взрослый требует отдать приоритет общественным мотивам, приходят в открытый конфликт; личные мотивы доминируют.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развернутой речи; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

Учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; проявляет уважение и внимание к собеседнику, обосновывает свое согласие и несогласие с действиями партнера.

Вступает в продуктивное игровое общение, используя речь, мимику, жесты, вежливо выражает просьбу, несогласие, выслушивает партнера, согласовывает с ним действия, с помощью взрослого распределяет роли, уступает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные или утилитарные факты. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей. Может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам. В игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, но нуждается в помощи взрослого; может нарушать правила при преобладании сильно выраженных собственных предпочтений и интересов; испытывает трудности в распределении ролей.

Доброжелателен, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; пытается договариваться, но не всегда продуктивно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не имеет осознанных представлений об эмоциях. Не понимает эмоциональных состояний других людей, отзывается лишь на те из них, которые актуальны в данный момент для самого ребенка, не стремится содействовать и может отказываться от данного действия, побуждаемого взрослым. Не ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, на предложения взрослого оказать содействие, помощь чаще отказывается или действует формально.

Часто проявляет агрессивные вспышки или безразличие к содержанию и характеру общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого или разрешает неконструктивными способами; не умеет продуктивно договариваться; не изменяет стиля общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; форм речевого этикета не использует или использует редко небольшое их количество при напоминании взрослого; игнорирует потребности партнеров по общению. Нарушает правила в коллективных играх; предпочитает одиночные игры, если и входит в игровые объединения, то не ориентируется на интересы других детей.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.), стремится к совместным делам, разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать; спокойно расстается в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, проявляющуюся в стремлении быть рядом, что-то вместе делать, но ориентируется на свои желания и потребности, сопереживает, но не всегда стремится содействовать; в ряде случаев проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада, не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии. Проявляет аффективную привязанность к одному из членов семьи, остальных игнорирует, не выполняет требований, проявляет негативизм; не стремится участвовать в

совместных делах, отказывается, не умеет сопереживать, не стремится содействовать; часто проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет устойчивый интерес к разным видам труда, понимает и объясняет социальный смысл труда, его общественные мотивы; проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; хочет быть полезным другим людям. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально- ритмических движениях. Имеет предпочтения в творческих видах деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет эпизодический интерес к труду, замечает нарушения чистоты и порядка, понимает и кратко объясняет социальный смысл труда, не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности. Проявляет элементы импровизации в игре, пении, музыкально- ритмических движениях.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду; не замечает нарушения чистоты и порядка. Не выделяет социальные аспекты труда. Не стремится, а нередко и отказывается рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации. Не проявляет элементов импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителей; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные

связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире; внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно проявляет познавательные интересы к миру физических явлений. Вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами; ответы выслушивает с интересом, выдвигает свои версии ответов, может настаивать на них, ориентируясь на собственный опыт или житейские представления.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Познавательные интересы не оформлены, не дифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему, быстро пресыщается. Задает вопросы редко; в вопросе отражает то, что воспринимает непосредственно, в данный момент, удовлетворяется краткими констатирующим ответом; может не соглашаться с ответом, противореча очевидным фактам.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) поставленных как взрослым, так и самим ребенком, при этом действует, определяя и сопоставляя свойства предметов

и материалов, из которых изготовлены знакомые и малознакомые предмет ориентируясь на их качества; применяет обследовательские действия для выявления свойства и качеств предметов, использует движения рук по предмету для его обследования, а также глазомер; в деятельности выделяется звено ориентировки.

Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается сам самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например при недостатке информации, описывает объекты с использованием карт-моделей, классифицирует объекты по их свойствам, качествам и назначению, сравнивает объекты по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению, объясняет некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функций предмета, назначен бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений; определяет технологическую цепочку создания некоторых предметов; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи и объясняет их, более сложные - с помощью взрослого; использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование. Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте. Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованном взрослым; стремится экспериментировать сам, но нуждается в помощи взрослого; в речи отражает ход и результат экспериментирования, задает вопросы. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым, в отношении собственной деятельности; испытывает затруднения в применении знаний и способов деятельности. Замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения наблюдаются нечасто, как правило, прибегает к помощи взрослого; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, устанавливает простые причинно-следственные связи с помощью взрослого, объясняет знакомые причинно-следственные связи; использует знакомые перцептивные действия, для приведения их в соответствие с выделяемыми признаками объектов нуждается в помощи взрослого. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), помощь взрослого существенно на данный процесс не влияет.

Не чувствителен к противоречиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении; затрудняется в выделении существенных признаков, лежащих в основе родовых обобщений, в установлении причинно-следственных связей; перцептивные действия не сформированы, или использует отдельные простые мало дифференцированные перцептивные действия.

Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс. Не принимает задачу на экспериментирование, отказывается участвовать, интеллектуально пассивен.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел развернуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; объединяет разные сюжеты в единый ход игры; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме»; осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Замысел кратко формулирует до начала деятельности (указывает, что будет делать, но затрудняется содержательно ответить, как будет делать), отбирает некоторые средства в соответствии с замыслом, результат в целом соответствует замыслу. Замыслы в игре достаточно устойчивы, проявляет творчество в игре; сюжеты имеют как бытовой, так и общественный характер, при их построении использует некоторые сказочные образы; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры недостаточно разнообразны; речь используется в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, использует предметы-заместители; реальные действия и предметы может заменять словом; осознает необходимость соблюдения правил и, как правило, выполняет их.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не принимает замысла от взрослого, средства деятельности, результат, как правило, с замыслом не соотносятся. Замыслы в игре неустойчивы, игровые проявления стереотипны; замыслы возникают в процессе игры, а не до ее начала; сюжеты однообразны, имеют преимущественно бытовой характер; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры однообразны; речь не занимает важного места в игре; игровые действия осуществляет с предметами, редко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы не заменяет словом.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представление о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает в речи.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает в речи.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает в речи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами; понимает разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагирует, передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики- побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях,

переживаниях, задает вопросы, побуждает партнера к совместной деятельности; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения. Самостоятельно использует вежливые слова, адекватно ситуациям общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых и неречевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения. Использует вежливые слова, в ряде ситуаций нуждается в напоминании взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не умеет выбирать адекватные речевые средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, в общении стереотипно использует небольшой арсенал вербальных и невербальных средств, наиболее успешно общается в привычной обстановке. Не использует вежливых слов, отказывается употреблять их и при напоминании взрослого.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Лексические средства разнообразны, использует все части речи, синонимы, антонимы. Употребляет слова, обозначающие все части речи. Свободно использует обобщающие слова, группируя предметы по родовидовым признакам. За счет развития смысловой стороны речи начинает употреблять синонимы, антонимы. Выбирает наиболее точную, подходящую к ситуации лексику. Употребляет слова в разных значениях. Активно использует слова, обозначающие абстрактные категории.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Лексические средства разнообразны, но не использует или использует редко синонимы, антонимы. Употребляет слова, обозначающие все части речи. Свободно используют обобщающие слова, группируя предметы по родовидовым признакам. Начинает использовать слова, обозначающие абстрактные категории.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преобладают в речи существительные и глаголы. Употребляет их зачастую неточно. Испытывает затруднения в назывании признаков, свойств предметов. Использует слова, обозначающие конкретные объекты.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно отбирает и использует лексические и грамматические средства. Согласовывает существительные и числительные два - пять. Образовывает существительные в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы, названия детенышей животных. Правильно употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами *на, в, под, с, со, над, за, перед, около*. Устанавливает и отражает в речи причинно-следственные связи, обобщает, анализирует и систематизирует. Согласует прилагательное с существительным в роде, числе, правильно употребляет существительные единственного и множественного числа в родительном падеже. Активно употребляет сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. При рассказывании по серии картинок соединяет части в единое целое, композиция рассказов выдержана. Самостоятельно составляет предложения разных типов.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Образовывает существительные в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы с помощью взрослого. Допускает немногочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств, в употреблении предлогов. С помощью взрослого, а в ряде случаев самостоятельно, устанавливает и отражает в речи причинно-следственные связи, обобщает, анализирует и систематизирует. Согласует прилагательное с существительным в роде, числе, правильно употребляет существительные единственного и множественного числа в родительном падеже. Допускает немногочисленные ошибки. Использует сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. При рассказывании по серии картинок с помощью взрослого соединяет части в единое целое, композиция рассказов может быть не выдержана.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает многочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств. Не может установить и вербализовать причинно-следственные связи, обобщить, проанализировать и систематизировать, составить сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. Допускает многочисленные ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении существительных единственного и множественного числа в родительном падеже.

Неверно употребляет большинство предлогов. Не может составить связный рассказ по серии картинок.

4. Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет активность в словотворчестве, словоизменении и словообразовании, задает много поисковых вопросов, направленных на осмысление речи как деятельности, а также на слово как понятие, на понимание значений слов. Придумывает рифмы, «играет» рифмами.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. По предложению взрослого может изменить слово, образовать слово. Проявляет словотворчество. Вместе со взрослым может придумать рифмы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает существенные трудности в изменении слов, образовании слов, даже действуя с помощью взрослого, допускает много ошибок. Словотворчество не проявляет.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели: *Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.* Отчетливо произносит звуки, речь отчетлива. Использует разнообразные средства интонационной выразительности, в том числе выражая эмоции. Регулирует громкость голоса и темп речи в разных обстоятельствах. Активно использует повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию. Замечает в речи сверстников и взрослых ошибки в произношении, стремится их исправить. При рассказывании, пересказе интонационно передает особенности персонажей, эмоциональную оценку событий.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отчетливо произносит большинство звуков, речь отчетлива. Использует некоторые средства интонационной выразительности. Регулирует громкость голоса и темп речи по предложению взрослого, иногда самостоятельно. Использует в некоторых ситуациях повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию. Замечает в речи сверстников и взрослых ошибки в произношении. При рассказывании, пересказе интонационно передает отдельные особенности персонажей, эмоциональную оценку событий.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Речь часто непонятна, нарушено большинство согласных звуков. Речь невыразительна. Затрудняется в повторении за взрослым разной интонации, регуляции громкости и силы голоса.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Хорошо понимает прочитанное, развернуто отвечает на вопросы по содержанию. Пересказывает индивидуально и коллективно. Обращает внимание на средства авторской выразительности. Знает и с удовольствием подробно воспроизводит стихи, сказки, рассказы, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их признаки, композицию. Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определенными отрывками текста.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Хорошо понимает прочитанное, кратко отвечает на вопросы по содержанию. Пересказывает индивидуально и коллективно.

С помощью взрослого выделяет средства авторской выразительности. Знает и по просьбе взрослого воспроизводит несколько стихов, сказок, рассказов, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их отдельные признаки. Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определенными отрывками текста.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Понимает общий контекст прочитанного, затрудняется ответить на простые вопросы по тексту.

Затрудняется в пересказе. Воспроизводит некоторые эпизоды немногочисленных текстов, не знает их названия и авторов, основные жанры. Невнимателен к иллюстрациям.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет первый звук в слове, подбирает слова с заданным звуком.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого выделяет первый звук в слове, подбирает слова с заданным звуком.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не принимает задачу выделить первый звук в слове, подобрать слова с заданным звуком.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы. Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет достаточно устойчивые интересы в отношении жанров искусства, природы, рассматривает, задает вопросы, анализирует. Стремится к познанию произведений искусства, мира природы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Интересы неустойчивы. Рассматривает, анализирует по вопросам взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает внимания на произведения искусства, явления мира природы. Интересы не выражены.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эстетически воспринимает окружающий мир; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эстетических переживаниях, дает развернутые эстетические оценки, мотивирует их, опираясь на личный опыт. *Средний уровень эффективности педагогических воздействий.* Эстетически реагирует на окружающий мир; использует в передаче образов ограниченный набор речевых и неречевых средств, кратко оречевляет свои эстетические переживания; дает краткие эстетические оценки, с помощью взрослого использует свой личный опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Явно не откликается на образы окружающего мира; затрудняется передать образы как в речи, так и в движениях; не оречевляет свои переживания.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативны или не сформированы, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет устойчивый интерес к музыкальным произведениям; понимает и развернуто объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыками культуры слушания.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к музыкальным произведениям; с помощью взрослого объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и некоторые средства его воплощения; овладел основными навыками культуры слушания.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к музыкальным произведениям; даже с помощью взрослого не может объяснить смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; не овладел навыками культуры слушания.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; дает оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; проникает в сферу переживаний и мыслей героев, объясняет мотивы поступков персонажей; использует в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; дает оценку персонажам, но мотивирует не развернуто или не мотивирует; с помощью взрослого предлагает варианты содействия персонажам; недостаточно четко различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом; иногда использует в речи некоторые слова и выражения из прочитанных произведений. Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не может оценить персонажей и события. Не может выделить главное, понять причины и следствия. Не соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; замечает и понимает эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Понимает мотивы поступков персонажей, дает им развернутые и мотивированные характеристики. В речи использует слова и выражения из произведений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на произведения; достаточно выразительно отражает образы этих произведений в речи и движениях, но уровень творчества в данном процессе невысокий, преобладают стереотипы; использует в передаче образов произведений ограниченный набор речевых и неречевых средств, понимает некоторые средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций, называя их с помощью взрослого; кратко оречевляет свои переживания, они недостаточно осознаны; наблюдается стереотипное эмоциональное реагирование. С помощью взрослого понимает мотивы поступков персонажей, дает им развернутые и мотивированные характеристики.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не откликается на эмоции, отраженные в произведениях, если и возникают в процессе их восприятия эмоции, то прямо не связанные с особенностями образов произведений, с содержанием. Может проявлять неадекватные конкретные ситуации переживания, например, смеется, когда персонаж попадает в трудную ситуацию. Не может дать персонажам, событиям эмоциональную оценку.

Затрудняется в передаче образов как в речи, так и в движениях; не понимает средств выразительности, используемых авторами произведений для передачи эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Передаёт в рисовании, лепке, аппликации, конструировании разнообразны́е образы предметов, явлений действительности и литературных произведений; передаёт в изображении отличия предметов по цвету, форме, величине и иным признакам; изображает основные части и детали предметов, передаёт их своеобразие; передаёт движения фигур; составляет узоры; расписывает силуэты и объёмные фигуры; подчиняет изобразительные и выразительные средства замыслу; создаёт замысел до начала деятельности и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; развернуто обозначает замысел в речи, осуществляет развернутое речевое планирование деятельности; пользуется разнообразными приемами изображения, нетрадиционными техниками; передаёт в рисунке настроение; использует композиционные возможности; ярко проявляет творчество, развернуто комментирует свои работы; рассматривает и эстетически оценивает работы, свои и сверстников. Создает выразительные и оригинальные музыкальные образы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Передаёт в рисовании, лепке, аппликации, конструировании образы знакомых предметов, явлений действительности и литературных произведений.

Составляет узоры; расписывает силуэты и объёмные фигуры; рисует контур предмета простым карандашом; но зачастую не соотносит изобразительные и выразительные средства с замыслом, создаёт замысел до начала деятельности, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу.

Выбирает соответствующие теме некоторые выразительные и изобразительные средства; пользуется знакомыми приемами создания изображения; затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта, в созданных образах преобладают стереотипы; изображения статичны, движение передаёт в речи с использованием комментариев, междометий или звукоподражания; отражает отдельные творческие проявления, кратко комментирует готовую работу; рассматривает работы, свои и сверстников, но затрудняется в эстетической оценке. В создании выразительных музыкальных образов нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Создаёт стереотипные простые изображения; тема определяется в процессе деятельности; изобразительные средства выбирает спонтанно; пользуется стереотипными приемами рисования; образы невыразительны, не выражают позицию автора; не может прокомментировать свою работу, лишь называет отдельные элементы; работы, свои и сверстников, не вызывают интереса; эстетическую оценку не даёт. Не принимает задачу на создание музыкальных образов или проявляет спонтанную активность.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности,

связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно

2. **Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).**

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно

3. **Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.**

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет движения, как хорошо знакомые, так и новые, точно выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения (срисовывает прямоугольники, правильно пишет многие буквы, вырезает круги и овалы из квадратов и прямоугольников соответственно, копирует прямые, ломаные, замкнутые линии, собирает шестисоставную матрешку, пирамидку, застегивает и расстегивает пуговицы, пытается шнуровать обувь), четко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения правой и левой рук.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Большинство движений выполняет правильно, знакомые движения хорошо координирует; с неточностями выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения; четко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения правой и левой рук.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Большинство простых движений сформированы, но неуверенно выполняет сложные движения, координация движений недостаточная; неточно выполняет прицельные движения, многие мелкомоторные движения не сформированы, путает правую и левую руку, нечетко выделяет ведущую руку и дифференцирует движения правой и левой рук.

4. **Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.**

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

5. **Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).**

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы; свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Правильно выполняет движения по инструкции и по показу, как хорошо знакомые, так и новые, создает творческое сочетание движений; в движениях передает заданный ритм, темп и направление.

Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Проявляет старание, передает заданный ритм, темп и направление, хотя в некоторых ситуациях нуждается в помощи взрослого, особенно при освоении новых движений, успешнее действует по показу, чем по инструкции; может придумать сочетания несложных движений.

Потребность в двигательной активности проявляет, но самостоятельно ее не организует, она возникает стихийно; не всегда следит за точностью и правильностью движений и не всегда самостоятельно контролирует свою двигательную деятельность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Пассивен или расторможен, движения хаотичны, неорганизованны, многие из них нецелесообразны. Не стремится научиться выполнять движения лучше или научиться новым движениям, не может точно повторить простые движения; не контролирует выполнение движений.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Имеет представление о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Представления о правилах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.

ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ (подготовительная группа).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение определяется правилами повседневной жизнедеятельности, действиями в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует достаточно обобщенно, но может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослым поведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Поведение зависит не столько от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не называет и развернуто не объясняет, дифференцируя только как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает те последствия нарушения норм и правил, которые имеют отношение к его собственным интересам.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Высокий. Внеситуативно-личностная форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, усваивает знания прямым путем, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Внеситуативно-познавательная форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого. Ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ситуативно-деловая форма общения со взрослыми: проявляет как ведущую

потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами обильно использует предметные средства: жесты, позы, действия. Потребности в общении со сверстниками явно не проявляет, сверстника рассматривает не как субъекта, а как предмет, не адресует ему личные действия, воздействует с помощью предметных действий.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Планирует разные виды умственной деятельности, например, наблюдения для получения информации, самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное; завершается соподчинением мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.

Точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задает взрослому уточняющие вопросы; результат соответствует образцу; ориентируется на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), учитывает его и ему следует, при необходимости задает уточняющие вопросы. Самоконтроль проявляет повсеместно как в практической, так и умственной деятельности; независимо от участия взрослого в деятельности понимает и развернуто объясняет необходимость самоконтроля, делая акцент на качестве действий и их результата, использует разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; преобладает самоконтроль каждой отдельной операции, есть элементы, превосходящие самоконтроль (с элементами прогнозирования); учитывает прошлый опыт; замечает и устраняет ошибки, корректирует при необходимости деятельность.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается. Цели ставит в ситуациях, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими действиями; кратко и свернуто отражает цели в речи; цели касаются, в основном, интересов самого ребенка, но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде; понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого. Волевое усилие проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности, способен к волевому усилию в присутствии взрослого, в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить.

Соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы не всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиска более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в ситуации борьбы мотивов «помогающая»: на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действие общественных мотивов, то есть дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, но устранивается от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому.

Старается следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу, старается следовать образцу, но не всегда успешно; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому. Самоконтроль проявляет в привлекательных видах деятельности - деятельности, как правило, предметно-практических ситуациях, при напоминании взрослого понимает и объясняет, ссылаясь на требования взрослых или примериваясь к другим людям; использует несколько недостаточно продуктивных приемов самоконтроля как универсальные для любых ситуаций; осуществляет пооперационный самоконтроль, но превосходящий не проявляется, замечает и пытается устранить ошибки (что не всегда удается), опирается на прошлый опыт, но не все условия может проанализировать; не всегда корректирует свою деятельность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависит от взрослого, требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания. Цели отражают непосредственные спонтанные побуждения ребенка; цели связаны с ситуацией, в которую он включен, диктуются обстановкой, условиями деятельности; затрудняется в вербализации своих целей или целей, поставленных взрослым даже при помощи взрослого, не может инициировать содержание деятельности, планировать достижение цели и организовывать условия деятельности без помощи взрослого не может. Волевое усилие, как правило, не проявляет; не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на псевдоигровую, если задание требует волевого усилия; взрослый может повлиять на поддержание волевого усилия лишь кратковременно, не понимает сущность волевого усилия («зачем стараться?»).

Борьба мотивов не проявляется, соподчинение мотивов не возникает или возникает случайно, ребенок решает проблему сразу в пользу более привлекательного мотива, личные и общественные мотивы в ситуации, когда взрослый требует отдать приоритет общественным мотивам, приходят в открытый конфликт; личные мотивы доминируют. Не привлекает взрослого к содействию, может настаивать на самостоятельности даже в ситуации непродуктивной деятельности, отказывается от сотрудничества со взрослым.

К образцу не обращается, результат образцу фактически не соответствует; действует безотчетно по указаниям взрослого на способ действия. Самоконтроль самостоятельно не проявляет; если самоконтроль и наблюдается, то только по готовому результату, не учитывается опыт и не корректирует деятельность в присутствии взрослого или участие его в деятельности ребенка существенно не влияет на проявления самоконтроля; не понимает необходимость самоконтроля или считает ненужным; не использует приемы самоконтроля.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнеров по общению и ситуации общения; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учетом их эмоционального и физического состояния; определяет влияние своих поступков на состояние других людей, анализирует вместе со взрослым и самостоятельно разные ситуации общения, делает выводы; поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброджелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Знает и постоянно, за редким исключением, выполняет правила культуры общения в

совместной со взрослыми и сверстниками деятельности; согласовывает свои действия и действия партнеров, умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения другими людьми и убедительно мотивирует оценку; при нарушении правил общения испытывает чувство стыда и вины, стремится исправиться.

В игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, объясняет и соблюдает правила игры; активно участвует в подготовке к игре; планирует, анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, выполнение ролей, соблюдение правил и ход игры; соперничает со сверстниками в игре и оказывает помощь.

Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота), замечает и называет эмоциональные состояния людей: огорчение, обида, сочувствие, восхищение, замечает нюансы их переживания и выражения, отражает в развернутой речи; понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению.

Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей; соперничает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В процессе общения учитывает некоторые, наиболее явно проявляющиеся, особенности партнеров по общению и ситуации общения; пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; пытается договариваться, но не всегда продуктивно; не всегда изменяет стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; вместе со взрослым определяет влияние своих поступков на состояние других людей и анализирует разные ситуации общения, затрудняется в выводах; как правило, поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Знает и, как правило, выполняет правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, хотя может их нарушать, подчиняясь своим потребностям, желаниям; стремится согласовывать свои действия и действия партнеров, но не всегда продуктивно договаривается, прибегает к помощи взрослого в разрешении конфликтных ситуаций; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и кратко мотивирует оценку; не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна, но при разъяснении взрослого оценивает себя более объективно.

В игре осознает необходимость соблюдения правил и, как правило, выполняет их; может нарушать правила при преобладании сильно выраженных собственных предпочтений и интересов; испытывает трудности в распределении обязанностей и ролей, планировании, анализировании и оценивании игры; ситуативно соперничает со сверстниками в игре, иногда оказывает помощь.

Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные или утилитарные факты; с помощью взрослого различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению.

Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; соперничает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей. Под руководством взрослого проявляет заботу ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В процессе общения не учитывает особенности партнеров по общению и

ситуации общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого; не умеет продуктивно договариваться; не изменяет стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; затрудняется в определении влияния своих поступков на состояние других людей и анализе разных ситуаций общения; не поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Не знает и/или не выполняет основные правила общения; несмотря на оценку взрослого, не меняет свое социально неодобряемое поведение.

Не может договориться с другими детьми без помощи взрослого; часто нарушает правила игры; испытывает существенные трудности в распределении обязанностей и ролей, планировании, анализе и оценивании игры; проявляет соперничество со сверстниками в игре.

Не понимает эмоциональных состояний других людей, отзывается лишь на те из них, которые актуальны в данный момент для самого ребенка, не стремится содействовать и может отказываться от данного действия, побуждаемого взрослым.

Не ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, на предложения взрослого оказать содействие, помощь чаще отказывается или действует формально. Не имеет осознанных представлений об эмоциях или называет отдельные эмоции, часто неправильно интерпретирует их проявления.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет обязанности, помогает; проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, старательным, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решению иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику, подробно и заинтересованно рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда четко выполняет поручения взрослых, стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх, но нуждается в помощи взрослого; не всегда проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание; с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; с интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада; рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, но в эмоционально значимых ситуациях не считается с их интересами, состояниями, желаниями.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не выполняет поручений взрослых, не стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх; не проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание или проявляет эпизодически; даже с помощью взрослого затрудняется в анализе и оценивании своих поступков и поступков других людей, результатов своей деятельности, в выявлении и исправлении ошибок; не стремится участвовать в образовательном процессе вместе с другими детьми, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым, которые могут стать единственной возможностью вызвать активность ребенка в образовательном процессе; редко и кратко рассказывает о своих интересах, делах в детском саду или не рассказывает.

Проявляет аффективную привязанность к одному из членов своей семьи или равнодушен ко всем, не считается с их интересами,

состояниями, желаниями.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет устойчивый интерес к труду, инициативен. Понимает и объясняет социальную значимость труда. Имеет устойчивый интерес к определенным видам творчества.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет ситуативный интерес к труду. Понимает социальную направленность труда и кратко объясняет. Имеет ситуативный интерес к определенным видам творчества.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к труду, не понимает его значения. Избегает творческих видов деятельности.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется Образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно проявляет познавательные интересы к миру физических явлений. Вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами; ответы выслушивает с интересом, выдвигает свои версии ответов, может настаивать на них, ориентируясь на собственный опыт или житейские представления.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Интересы не оформлены, не дифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему, быстро пресыщается. Задает вопросы редко; в вопросах отражает то, что воспринимает непосредственно, в данный момент, удовлетворяется кратким констатирующим ответом; может не соглашаться с ответом, противореча очевидным фактам.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации,

рассматривая это как своеобразное экспериментирование; использует новые способы работы со знакомыми материалами; творчески применяет усвоенные способы в разных видах деятельности; оригинально соединяет в одной работе разные материалы. Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком.

Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например, при недостатке информации; самостоятельно использует систему исследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач; с помощью глазомера выделяет величину, форму предметов, их частей и деталей; объясняет назначение малознакомых и незнакомых предметов: барометр, зависимость свойств и качеств предметов от их функций и особенностей использования, ориентируется на назначение предметов, свойства, качества разновидностей материалов, на существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, технологические цепочки создания некоторых предметов и исторические цепочки происхождения предметов; сам ставит познавательные или личностные задачи, организовывает элементарные эксперименты, делает выводы; выделяет в процессе наблюдения, рассматривания несколько свойств и качеств предмета, проводит элементарные эксперименты по выявлению свойств и качеств предметов и веществ; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы, используя наблюдения, эксперименты, готовые и изготовленные самостоятельно модели; выявляет причины происходящих изменений; сравнивает и подробно описывает знакомые объекты природы, предметов, а также людей; сравнивает объекты одного рода, но разного вида, обобщает в виде вывода результаты сравнения: чем отличаются, чем похожи и почему; составляет памятки по использованию объектов; описывает объекты, используя образные слова и выражения; составляет и использует карты - модели для описания объектов, памятки по их использованию; классифицирует объекты по общим качествам, свойствам, назначению, а также по характерным деталям; объединяет объекты и те же объекты по разным признакам: по назначению, происхождению, форме, величине и пр.; моделирует общие и индивидуальные признаки явлений и объектов, обобщая их в понятия; объясняет взаимосвязи.

Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого; с помощью взрослого использует новые способы работы со знакомыми материалами и применяет усвоенные способы в разных видах деятельности; соединяет в одной работе разные материалы. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым; в отношении собственной деятельности испытывает затруднения в применении знаний и способов деятельности.

Замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения наблюдаются нечасто, как правило, прибегает к помощи взрослого; самостоятельно использует отдельные исследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач; с помощью глазомера выделяет величину, форму предметов, их частей и деталей, но использует и более простые действия - наложение, приложения, пробы; затрудняется в объяснении назначения малознакомых и незнакомых предметов, зависимости свойств и качеств предметов от их функций и особенностей использования; с помощью взрослого ориентируется на назначения предметов, их свойства, качества разновидностей материалов, на существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, технологические цепочки создания некоторых предметов и исторические цепочки происхождения предметов; сам может ставить познавательные или личностные задачи, но не организует сам процесс их решения, затрудняется в выводах; самостоятельно устанавливает некоторые простые причинно-следственные связи; сравнивает и кратко описывает знакомые объекты природы, предметы, а также людей; сравнивает объекты одного рода, но разного вида, обобщает в виде вывода результаты сравнения: чем отличаются, чем похожи; с помощью взрослого составляет памятки по использованию объектов, а также составляет и использует карты - модели для описания объектов;

классифицирует объекты по общим качествам, свойствам, назначению; объединяет одни и те же объекты по разным признакам: по назначению, происхождению, форме, величине и пр.; с помощью взрослого моделирует общие и индивидуальные признаки явлений и объектов, обобщая их в понятия; затрудняется в объяснении взаимосвязей.

Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованном взрослым; стремится экспериментировать сам, но нуждается в помощи взрослого; в речи отражает ход и результат экспериментирования, задает вопросы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс. Не применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), помощь взрослого существенно на данный процесс не влияет.

Не чувствителен к противоречиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении; даже с помощью взрослого затрудняется в составлении и использовании простых моделей; по вопросам взрослого наблюдает и кратко отражает в речи увиденное; сам не ставит познавательные или личностные задачи; существенно затрудняется в выводах и объяснении связей, зависимостей; классифицирует знакомые предметы по одному-двум признакам, сравнивает объекты, выделяя небольшое количество отличий, активнее используя указательный жест и указательные слова, чем слова-характеристики.

Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций, познавательных чувств в процессе экспериментирования, организованного взрослым; не инициирует экспериментирование.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Замысел развернуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; дополняет сюжеты литературных произведений собственными сюжетными линиями; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; передает характерные особенности игровых персонажей, способен к импровизации в игре; самостоятельно вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами; активно самостоятельно действует и говорит от лица игрушек, в том числе театрализованных; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме»; называет и характеризует свою роль; самостоятельно создает игровую обстановку, создает собственные игровые сценарии и обыгрывает их; распределяет обязанности и роли.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Замысел кратко формулирует до начала деятельности (указывает, что будет делать, но затрудняется содержательно ответить, как будет делать), отбирает некоторые средства в соответствии с замыслом, результат в целом соответствует замыслу.

Замыслы в игре достаточно устойчивы; при обсуждении и реализации замыслов не всегда учитывает интересы других детей, часто не может договориться с детьми без помощи взрослого; сюжеты имеют как бытовой, так и общественный характер, при их построении использует некоторые сказочные образы; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры неразнообразны; разворачивает ролевой диалог; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, использует предметы-заместители; реальные действия и предметы может заменить словом; называет свою роль; создает игровую обстановку; совместно со взрослым и другими детьми создает игровые сценарии и обыгрывает их.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Замысел не формулирует до начала деятельности, кратко называет в процессе ее выполнения или после получения результата; средства деятельности, результат, как правило, с замыслом не соотносит.

Замыслы в игре отсутствуют, игровые проявления стереотипны; сюжеты однообразны, имеют преимущественно бытовой характер, при их построении использует небольшое количество отдельных сказочных образов или не использует совсем; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры однообразны; речь не занимает важного места в игре; игровые действия осуществляются с предметами, редко использует предметы - заместители; реальные действия и предметы редко заменяет словом.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает свой практический опыт.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Использование вербальных и невербальных средств общения. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Вежлив, обходителен, выражает благодарность за внимание, помощь, сочувствие, согласие-несогласие, одобрение-неодобрение, оценку социально приемлемыми способами; предлагает помощь и обращается за помощью, дает советы и сам их слушает, анализирует и применяет; умеет договариваться; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и убедительно мотивирует оценку; адекватно оценивает свое поведение и действия. Принимает участие в групповой беседе; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, подробно отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя свои знания, опыт; адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и незнакомыми людьми, с помощью речевых средств общения; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Обычно вежлив при выражении просьбы, благодарит за помощь и содействие, но может нарушать правила культуры общения, подчиняясь своим потребностям, желаниям; не всегда продуктивно договаривается, прибегает к помощи взрослого; адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и кратко мотивирует оценку; оценка своих поступков не всегда адекватна, но при разъяснении взрослого оценивает себя более объективно. Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя некоторые свои знания, опыт; адекватно отбирает лексические средства для разговора, недолго поддерживает общую тему разговора; как правило, говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко. Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные и невербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Не знает и/или не выполняет основные правила общения; несмотря на оценку взрослого, не меняет свое социально неодобряемое поведение. Не всегда откликаться на высказывания партнеров по общению, не умеет принимать участие в групповом разговоре; не отвечает или отвечает односложно и несодержательно на вопросы о мире природы, предметов и людей, существенно затрудняется в использовании своих знаний, опыта в разговоре; неадекватно понимает ряд инициативных обращений; не соблюдает нормы речевого этикета.

Не умеет выбирать адекватные средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, в общении стереотипно использует небольшой арсенал вербальных и невербальных средств, даже в привычной обстановке речевое общение вызывает

трудности.

2. Обогащение активного словаря. Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Словарь насыщен обобщающими существительными, прилагательными, наречиями; использует причастия и деепричастия. Активно обозначает свойства, качества, действия, абстрактные явления. Активно использует синонимы и антонимы. Может объяснить неизвестные значения знакомых многозначных слов, подбирает слова по смыслу. Осознанно употребляет родовидовые понятия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. В словаре имеет существительные, прилагательные, наречия. Правильно обозначает свойства, качества, действия, некоторые абстрактные явления. Не использует синонимы и антонимы, но подбирает по заданию взрослого. Может объяснить значения знакомых слов. Осознанно употребляет родовидовые понятия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Словарь бедный, включает существительные, прилагательные и глаголы, обозначающие хорошо знакомые объекты, преимущественно связанные с бытом. Проявляются ошибки в точности обозначения объектов, их свойств, качеств, действий, затрудняется в обозначении абстрактных явлений. Не использует синонимы и антонимы, не может их подбирать по заданию взрослого. Не может объяснить значения знакомых слов. Родовидовые понятия не употребляет или употребляет неправильно.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Хорошо развита диалогическая речь: отвечает на вопросы, подает реплики. Строит развернутые сообщения. Оформляет монологическую речь грамматически правильно, последовательно и связно. Точно и выразительно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. Использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

Правильно изменяет и согласовывает слова в предложении, образует разнообразные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Самостоятельно образует слова, подбирая однокоренные.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

Вступает в диалог, поддерживает разговор. Строит краткие сообщения. Оформляет монологическую речь грамматически правильно, может нарушать последовательность и связность отдельных эпизодов.

Неточно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. Использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

Правильно изменяет и согласовывает слова в предложении, при образовании сложных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов допускает ошибки. С помощью взрослого образует слова, подбирая однокоренные.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Испытывает трудности в поддержании разговора. Допускает ошибки в грамматическом оформлении монологической речи, нарушает последовательность и связность отдельных эпизодов.

Затрудняется в пересказе и самостоятельном рассказывании. Использует простые предложения.

Допускает ошибки в изменении и согласовании слов в предложении, при образовании грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов. Затрудняется в образовании слов, подборе однокоренных слов.

4. Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Рифмует слова, пытается сочинять небольшие стихотворения. Сочиняет сказки,

составляет рассказы. Проявляет оригинальность. Творчески преобразует знакомые речевые формы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает рифмы. По заданию взрослого может подобрать рифму. Сочиняет небольшие сказки, составляет рассказы. Оригинальность не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не обращает внимание на рифмы. По заданию взрослого не может подобрать рифму. Не может даже с помощью взрослого сочинить сказку, составить рассказ.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Говорит внятно и четко. Обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Свободно пользуется интонацией для точности передачи своих мыслей и переживаний. Различает все звуки родного языка.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Нарушено произношение 1-2 звуков. Обладает достаточно выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Различает все звуки родного языка.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Нарушено звукопроизношение более 5 звуков. Речь, мимика и пантомимика невыразительны. Допускает многочисленные ошибки в различении звуков родного языка.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Мониторинговые показатели *Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.* Знает много произведений фольклора, произведений детских писателей. Имеет представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. Самостоятельно определяет жанр. Знает строение книги, называет иллюстраторов детских книг. Содержательно отвечает на вопросы по тексту. Устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками персонажей. Понимает идею, главную мысль произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает произведения фольклора, произведения детских писателей. Имеет нечеткие представления о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. С помощью взрослого определяет жанр. Знает строение книги, называет иллюстраторов детских книг. Кратко отвечает на вопросы по тексту. С помощью взрослого устанавливает связи между событиями, мотивами и поступками персонажей, выделяет идею, главную мысль произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не знает произведения фольклора, произведения детских писателей. Не имеет представлений о композиции и языковых средствах художественной речи в различных жанрах. Кратко и часто неправильно отвечает на вопросы по тексту. Не может установить связи между событиями, затрудняется выделить идею, главную мысль произведения даже с помощью взрослого.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком, определяет последовательность звуков в слове, различает гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком. С помощью взрослого определяет последовательность звуков в слове, гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает трудности в звуковом анализе слова, помощь взрослого не улучшает результаты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы. Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя разнообразные речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений. Развернуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на произведения; достаточно выразительно отражает образы этих произведений в речи и движениях, но творчества в данном процессе не проявляет, преобладают стереотипы; использует в передаче образов произведений набор стереотипных речевых и неречевых средств, понимает некоторые средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Кратко отражает в речи свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Явно не откликается на эмоции, отраженные в произведениях; если и возникают в процессе их восприятия эмоции, то прямо не связанные с особенностями образов произведений; затрудняется передать выразительные образы, как в речи, так и в движениях; не понимает средства выразительности, используемые авторами.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.

Знает и использует критерии эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения, высказывает свои эстетические суждения и аргументирует их.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.

С помощью взрослого анализирует произведения, давая эстетическую оценку; кратко высказывает свои эстетические суждения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не отвечает на вопросы взрослого в отношении эстетических характеристик объектов; самостоятельных суждений не высказывает.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, мало информативные или не сформированы, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет выраженные предпочтения в отношении жанров музыки. Определяет

жанр музыкального произведения; стремится, получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей, задает соответствующие вопросы; понимает и объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; овладел навыкам культуры слушания.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет предпочтения в отношении жанров музыки. Определяет жанр музыкального произведения; задает отдельные вопросы, касающиеся жанров; с помощью взрослого объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и некоторые средства его воплощения, а самостоятельно дает односложные ответы; овладел основными навыками культуры слушания.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Даже с помощью взрослого существенно затрудняется в объяснении смены настроения в музыкальном произведении, динамики музыкального образа и средств его воплощения, дает неинформативные или неправильные ответы.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает самостоятельно взаимосвязь событий. Самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей, понимает внутренний смысл произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев, демонстрирует сопричастность к этому состоянию, находит аналогии в реальной жизни, улавливает эмоциональный подтекст произведения, проникает в авторский замысел, осознает свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращает внимание на язык произведения, авторские приемы изображения образов, развернуто объясняет мотивы поступков героев и их последствия, выраженные в сюжетной линии или предполагаемые, с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений из произведений, уместно их употребляет в своей речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает связь основных событий. С помощью взрослого предлагает варианты содействия персонажам, недостаточно четко различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; кратко объясняет отдельные мотивы поступков героев и их некоторые последствия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет отдельные события. Затрудняется дать эмоциональную оценку персонажам или дает неадекватную оценку; не различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; проявляет чувство юмора при слушании юмористических текстов; развернуто выражает в речи сочувствие героям произведений; дает эмоциональную оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков;

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; эмоционально откликается на перипетии сюжета, эмоции ситуативные; эмоционально реагирует на комические ситуации; кратко выражает в речи сочувствие героям произведений; дает эмоциональную оценку персонажам, но мотивирует неразвернуто или не мотивирует.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально не откликается на эпизоды или откликается ситуативно, формально; не понимает эмоций персонажей, не может дать персонажам эмоциональную оценку. Свои переживания не отражает в речи.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Сам создает и реализует замысел. Анализирует и сравнивает предметы,

выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; выразительно отражает в речи свои наблюдения, впечатления; рисует с натуры разнообразные предметы, сюжетные композиции, изображает предметы по памяти; в рисовании, лепке, аппликации, конструировании точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; передает характерные движения животных и человека; передает в рисунке реальные цвета и оттенки; изображает предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта, использует цвет для создания фантастических образов; при изображении сказочных персонажей, эпизодов передает элементы сказочности, применяя форму, цвет, композицию; создает оригинальные узоры из геометрических и растительных элементов; создает композиции на листах бумаги разной формы; передает в рисунке настроение; использует разнообразные приемы, нетрадиционные техники, самостоятельно находит приемы изображения. Объединяет отдельные изображения в одно в коллективном творчестве, высказывает аргументированные суждения по оценке своих работ и работ сверстников; замечает недостатки своих работ и вносит в них дополнения для большей выразительности образа. Создает оригинальные музыкальные образы, пытается сочинять песенки, мелодии, танцевальные движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Может создавать замысел, но проявляет подражательность. С помощью взрослого анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует по представлению, передает реальное сходство при рисовании с натуры по отдельным элементам, в лепке, аппликации, конструировании; изображает разнообразные сюжеты и предметы, создает узоры из геометрических и растительных элементов; создает замысел до начала рисования, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме выразительные и изобразительные средства; планирует основные этапы деятельности; пользуется основными приемами; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта - объекты напоминают реальные отдельными признаками; недостаточно точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; затрудняется в передаче характерных движений животных и человека; продукты деятельности недостаточно выразительны, недостаточно выражают позицию автора; использует, как правило, фронтальную перспективу - внизу земля, вверху небо, между ними - объект; изображения статичны, движение передает в речи с использованием комментариев, междометий или звукоподражания; участвует в коллективном творчестве; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения для большей выразительности образа. Создает подражательные музыкальные образы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Существенно затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения даже по вопросам взрослого; создает стереотипные изображения; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность, действует спонтанно; пользуется стереотипными немногочисленными приемами; изображения недостаточно реалистичны; продукты деятельности невыразительны, не выражают позицию автора; использует, как правило, фронтальную перспективу - внизу земля, вверху небо, между ними - объекты; не участвует в коллективном творчестве; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, но не стремится их исправить или не замечает.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость

(содержание упражнения определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет упражнения. Движения сформированы. *Средний уровень эффективности педагогических воздействий.* Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной, деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого.

Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной, деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Движения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Четко и координировано выполняет мелкомоторные движения (срисовывает многоугольники, пишет многие буквы правильно, в том числе сходные по написанию; вырезает предметы или их части из бумаги, сложенной гармошкой, складывает семисоставную матрешку, пирамидку, застегивает и расстегивает пуговицы, шнурует обувь, завязывает бант) и основные движения как знакомые, так и новые по показу и инструкции; уверенно дифференцирует правую и левую руку; последовательно осуществляет сложные движения при выполнении по образцу, словесной инструкции, плану, имеет высокую точность незнакомых движений, выполняемых по образцу, создает творческое сочетание движений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Четко и координированно выполняет мелкомоторные и основные движения, уверенно дифференцирует правую и левую руку; большинство движений выполняет правильно, проявляет старание, движения достаточно координированные; нарушает последовательность сложных движений при выполнении по образцу, словесной инструкции, плану; имеет невысокую точность незнакомых движений, выполняемых по образцу; затрудняется в создании творческого сочетания движений.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Большинство простых движений сформированы, мелкомоторные движения недостаточно сформированы; выделяет правую и левую руку, но иногда путает при выполнении деятельности; неуверенно выполняет сложные движения, особенно незнакомые; затрудняется в выполнении незнакомых и знакомых движений по плану, словесной инструкции; не проявляет старания, координация движений недостаточная; без помощи взрослого не может создать творческое сочетание движений.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет часто неправильно, несмотря на помощь взрослого.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления о видах спорта; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления о видах спорта, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о видах спорта неверные, малоинформативные или не сформированы, свой опыт не отражает. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством. Способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, контролировать тонус мышц конечностей, туловища, лица, шеи; двигательные качества сформированы, контролирует качество выполнения движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Потребность в двигательной активности проявляет, но самостоятельно не организует, она возникает стихийно, не всегда

следит за точностью и правильностью движений, самостоятельно контролирует свою двигательную деятельность преимущественно в знакомой обстановке. Способен произвольно расслабляться и мобилизовываться, но испытывает трудности контроля тонуса мышц конечностей, туловища, лица, шеи.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Не стремится научиться выполнять движения лучше или научиться новым движениям, четкость и правильность выполнения движений низкие; движения плохо координированные; не контролирует выполнение движений.

7. Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется Образовательной программой).

Мониторинговые показатели:

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие представления о правилах и нормах. Большинство правил соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет представления о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о правилах и нормах нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого. Может проявлять негативизм в ситуации, когда взрослый требует выполнения правил.

Приложение 2 к Положению о мониторинговых исследованиях (педагогическая диагностика) МБДОУ «с. Рогаткино»

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Возрастная группа __

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Возрастная группа ____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Познавательное развитие» Возрастная группа ____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, о других людях	формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях	Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Познавательное развитие» Возрастная группа ___

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Уровни			
	Период	высокий	средний	низкий
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование первичных представлений о себе, о других людях	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие» Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Речевое развитие» Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Возрастная группа ____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	становление эстетического отношения к окружающему миру	формирование элементарных представлений о видах искусства	восприятие музыки	восприятие художественной литературы, фольклора	стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	реализация самостоятельной творческой деятельности
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Восприятие музыки	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие» Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

		Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
Ф. И. ребенка	Период	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Физическое развитие» Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
а в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
етение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
ового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			